**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Ремонтненский детский сад «Солнышко»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  на педагогическом совете  МБДОУ Ремонтненский  д/с «Солнышко»  Протокол № 1 от «29» августа 2019г. | УТВЕРЖДЕНО:  Заведующий МБДОУ  Ремонтненский  д/с «Солнышко»  приказ №89 от 02.09.2019г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Богданова |

**Рабочая программа**

**образовательного процесса в разновозрастной группе №2 «Ромашка»**

**составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования**

**«От рождения до школы»**

**под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

**2019-2020 учебный год**

Воспитатель: Квачева Е.В.

**Содержание**

**1**. **Целевой раздел**

1. Пояснительная записка

2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

3. Возрастные особенности детей 1,5- 4 лет

4.Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

1,5– 4 лет

**2**. **Содержательный раздел**

1. Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ

Ремонтненского детского сада «Солнышко» для второй группы раннего возраста детей от 1,5до 4 лет.

2. Перспективный план по взаимодействию с родителями.

3. Краткое комплексно-тематическое планирование по освоению детьми 1,5-4 лет образовательных областей

4.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

5.Образовательная область «Познавательное развитие».

6. Образовательная область «Речевое развитие».

7. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

8. Образовательная область «Физическое развитие».

9. Развитие игровой деятельности

10. Проектирование воспитательно – образовательного процесса с детьми на прогулках.

11. Региональный компонент

**3**. **Организационный раздел**

1.Организация жизни и воспитания детей.

2.Режим дня.

3.Культурно- досуговая деятельность.

4.Предметно- развивающая, игровая среда.

5.Список методической литературы.

**1.Целевой раздел.**

***Пояснительная записка***

Настоящая рабочая программа по развитию детей в разновозрастной группе «Кроха» (1 - 4 лет) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования МБДОУ Ремонтненского детского сада **«**Солнышко», с внедрением Федерального Государственного Стандарта Дошкольного образования в образовательный процесс ДОУ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей 1,5 - 4 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.**

Исходя из поставленной цели, формируются следующие**задачи:**

1. **Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.**
2. **Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.**
3. **Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.**
4. **Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.**

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. **Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).**
2. **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;**
3. **Самостоятельная деятельность детей.**
4. **Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.**

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**•** Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

• Закон РФ «Об образовании».

• Типовое положение о ДОУ.

• Сан ПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

Содержание рабочей программы включает совокупность **образовательных областей**, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – **физическому, социально-коммуникативным, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.**

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей: с 7.30 до 17.30.

***Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики***

Основными участниками реализации Программы являются: дети младшего возраста (от 1 - 4 лет), их родители (законные представители) и педагоги (воспитатель, инструктор по ФК и музыкальный руководитель).

# Социальный паспорт группы.

# Возрастная группа – разновозрастная группа (дети от 1 до 4 лет).

# Количество детей в группе – 24 человек

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Состав группы** | |
| Количество мальчиков | Количество девочек |
| **1 - 3 лет** | 2 |  |
| **3 -4 лет** | 14 | 8 |

**Состав семьи воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Полная семья | 22 |
| Неполная семья | 2 |
| Законные представители (опекуны) | - |

**Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями казачества Ростовской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, презентации.

***Возрастные особенности детей 1- 4 лет.***

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании**.** Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по- прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заража­ются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения**.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 1– 4 лет.***

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**2.Содержательный раздел**

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 1 - 4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

* «Социально- коммуникативное развитие»
* «Познавательное развитие»
* «Речевое развитие»
* «Художественно- эстетическое развитие»
* « Физическое развитие»

Методики проведения **непосредственно — образовательной деятельности** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.

- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся инструктором по ФК 3 раза в неделю. 2 занятия в спортивном зале, 1 занятие на прогулке.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем 2 раза в неделю.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно Основной общеобразовательной программе дошкольного образования МБДОУ Ремонтненского детского сада «Солнышко».

**Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ Ремонтненского детского сада «Солнышко» для разновозрастной группы (от 1 до 4 лет).**

По действующему СанПиН для детей 1- 4 лет планируют не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут **каникулы с 26 декабря -07 января** (СанПиН 2.4.1.3049-13).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Базовая часть**  **(инвариативная)** | | **В неделю** | **В месяц** | **В год** | **Примечания** |
| Познавательное развитие | | 1 | 4 | 32 | Организация жизнедеятельности детей строится по основной общеобразовательной программе. |
| Формирование элементарных математических представлений | | 1 | 4 | 32 |
| Конструктивно – модельная деятельность | | 1 | 4 | 32 |
| Развитие речи | | 1 | 4 | 32 |
| Рисование  Лепка/аппликация | | 1  1 | 4  4 | 32  32 |
| Физическая культура  Физическая культура (на воздухе) | | 2  1 | 18  4 | 72  32 |
| Музыка | | 2 | 8 | 72 |
| Общее количество | | 11 | 44 | 360 |
| Дни недели | НОД | | | | |
| Понедельник | 9.00 – 9.15 Музыка  9.30 - 9.45 Познавательное развитие | | | | |
| Вторник | 9.00 - 9.15 Физическая культура  9.30 - 9.45 Рисование | | | | |
| Среда | 9.00 - 9.15 Физическая культура  9.30 – 9.45 ФЭМП | | | | |
| Четверг | 9.00 - 9.15 Лепка / аппликация (через неделю)  9.30 – 9.45 Развитие речи | | | | |
| Пятница | 9.00 - 9.15 Музыка  9.30 – 9.45 Конструктивно – модельная деятельность  15.40 – 15. 55 Физическая культура (на воздухе) | | | | |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями в группе №2 «Ромашка».**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Индивидуальные консультации с родителями детей: «Идём в детский сад», «Как облегчить адаптацию?», «Что должно быть в шкафчике»;  2. Групповое родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год. Выбор родительского комитета»;  3. Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей, антропометрия.  4. Консультации «Возрастные психологические особенности дошкольника»;  5. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»;  6. Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».  7. Составление социального паспорта семьи;  8. Наглядно – текстовая информация «Адаптация в ДОУ»;  9.Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях. |
| Октябрь | 1.Консультация «Одежда детей в группе и на улице».  2. Консультация «Поговорим о правильном питании»;  3. Наглядная агитация «Уголок здоровья»;  4. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики рук»;  5. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»;  6.Помощь родителей в совершенствовании предметно – развивающей среды в группе;  7. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период;  8. Выставка осенних поделок из природных материалов, сделанных родителями и детьми.  9. Праздник осени.  10. Консультация «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?».  11 Информационный стенд «Уроки светофора».  12 Оформление информации в «Уголке здоровья»: «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа). |
| Ноябрь | 1. Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».  2. Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой».  3. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»;  4. Развлечение «Мамочка любимая» и организация чаепития;  5. Фотовыставка «Мамочка моя»;  6. Выставка детских рисунков «Моя милая мама»;  7. Папка – передвижка. «Нашим дорогим мамам посвящается!».  8. Анкета «Закаливание детей дома».  9. Консультация «Закаливание детей 1 - 4 лет».  10. Памятка «Что за прелесть эти сказки!». Рекомендации о чтении сказок детям дома. |
| Декабрь | 1. Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику;  2. Консультация «Зачем и как учить стихи»;  3. Беседа «О правилах поведения на празднике»;  4. Общее родительское собрание ««Познавательно-речевое развитие детей четвертого года жизни»;  5. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов, новогодних подарков.  6. Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний»;  7. Конкурс поделок к Новому году.  8. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.  9 Праздничная газета поздравлений «С Новым годом, с новым счастьем!». |
| Январь | 1. Наглядно – текстовая информация «Игры и забавы зимой»;  2. Консультация «Сказки читаем- речь развиваем»;  3. Подготовить раскраски по народным сказкам, шаблоны дымковских игрушек.  4. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»;«Как уберечься от простуды»;  5. Показ выполнения артикуляционной гимнастики.  6. Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период;  7. Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.  8. Творческая выставка детских работ «Красота дымки».  9 Картотека пальчиковых игр «Мои пальчики расскажут». |
| Февраль | 1. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»;  2. Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний».  3. Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».  4. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка);  5. Выставка детских рисунков «Мой папа».  6. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.  7. Наглядно – текстовая информация «Этикет».  8. Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».  9. Привлечение родителей к созданию мини-музея «Куклы в народных костюмах». |
| Март | 1. Фотовыставка «Я мамин помощник»;  2. Памятка для родителей «7 правил для всех (о наказаниях ребенка)»;  3. Консультация «Мамы разные нужны»;  4. Утренник 8 Марта;  5. Консультации «Как преодолеть капризы»;  6. Консультация «Знакомьте малышей с народным фольклором»;  7. Наглядная агитация «Это интересно»;  8. Наглядно – текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»;  9. Совместное создание в группе огорода;  10. Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!» |
| Апрель | 1. Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка»;  2. Консультация «Я и дорога»;  3. Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;  4. Развлечение «День смеха»;  5. Наглядно – текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка»;  6. Проведение субботника по благоустройству детской площадки;  7. Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».  8. Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. |
| Май | 1. Родительское собрание «Чему мы научились»  2. Вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.  3.«День добрых дел» по благоустройству территории детского сада;  4. Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»;  5. Консультация «Как организовать летний отдых детей»;  6. Наглядно – текстовая информация «Ребенок в мире техники и технологии»;  7. Оформление альбома «Игры на свежем воздухе»;  8. Фотовыставка «Наша дружная семья- детский сад».  9. Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.  10. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. |
| Июнь | 1 Родительский дневничок «Будь здоров малыш!».  2 Рекомендации: «Правильное питание – основа здоровья»  3 Беседы с родителями «Как избавить ребенка от нежелательной привычки», «Раннее детство: у истоков развития личности».  4 Фотовыставка «В детском саду играем много нового узнаем!».  5 Информационный лист «Как развивать речь ребенка во время прогулки».  6 Картотека для родителей пальчиковых игр «Мои пальчики расскажут».  7 Презентация «Фольклор для маленьких».  8 Анкета для родителей «Путь к здоровью ребенка лежит через семью». |
| Июль | 1 Оформление папки – передвижки «Дети любят потешки».  2 Консультация: «Гигиена одежды вашего ребенка».  3 Памятка для родителей «Чаще читайте детям».  4 Консультация: «Какие игрушки необходимы детям».  5 Дискуссия за круглым столом «Раннее детство: у истоков развития личности».  6 Информационные листы «Режим дня и его значение».  7 Фотовитрина «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся».  8 Консультация – практикум «Как научить ребенка играть в дидактическую игру и ее роль в развитии детей». |
| Август | 1 Фотовыставка: «Делимся семейным опытом!»  2 Информация в уголок здоровья «Мы растем».  3 Трудовой десант «Наполним песочницы».  4 Консультация: «Что должно быть в шкафчике».  5 Папка передвижка «Лето красное». |

**Краткое комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе (1- 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговые**  **мероприятия** |
| **До свидания, лето,**  **здравствуй,**  **детский сад!**  (4 неделя августа,  1 неделя сентября) | Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.  Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное  сотрудниками детского сада с участием родителей.  Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении  (в подвижных играх, викторинах). |
| **Осень.**  (2-4 неделя сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).  Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.  Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень».  Выставка детского творчества. |
| **Я и моя семья!**  (1-я – 2-я неделя октября) | Формировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни. Формирование образа Я.Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Расширение представления о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. Побуждать называть свое имя, фамилию, имена членов семьи; говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья. Спортивный праздник. |
| **Мой дом, моё село!**  (3-я неделя октября  2-я неделя ноября) | Знакомство с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.  Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе городским, с правилами поведения , с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).Знакомство с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно –ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| **Новогодний праздник**  (3 неделя ноября -4 неделя декабря) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| **«Зима»**  (1 - 4 неделя января) | Расширять представления о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, одежде людей поведение зверей и птиц). | Праздник «Зима».  Выставка детского творчества. |
| **День Защитника Отечества**  ( 1 -3 неделя февраля) | Осуществление патриотического воспитания, Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный дню защитника Отечества. Поделки для пап. |
| **8 Марта!**  ( 4 неделя февраля  1 неделя марта) | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей. |
| **Знакомство с народной культурой и традициями.**  (2-4 неделя марта.) | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомство с народными промыслами.  Продолжать знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки, заклички); использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Выставка рисунков  Составление альбома  **«**Песенки, потешки, заклички».  Фольклорный праздник. |
| **«Весна»**  ( 1 -4 неделя апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.  Расширять представления о сезонных изменениях (изменениях в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело, появилась травка и т.д.).  Отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. | Праздник «»Весна».  Выставка детского творчества, |
| **Лето**.  (1- 4 неделя мая) | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).  Формирование элементарных представлений о садовых огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой песком. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето».  Игры с песком и водой. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа). | | |

Образовательная область **«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать. игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна***.*** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе***.*** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обу­чением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи от­мечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компо­нентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о собы­тиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни проте­кает в игре, в том числе сюжетной.

. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллекту­альное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

- развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его ре­зультатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы си­туациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети группы могут:

* играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
* эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
* самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос дейст­вий с объекта на объект;
* использовать в игре замещение недостающего предмета;
* общаться в диалоге с воспитателем;
* в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
* следить за действиями героев кукольного театра;
* придерживаться игровых правил в дидактических играх;
* выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
* наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
* соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
* соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
* иметь элементарные представления о правилах дорожного движения.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)** | | | | | | | | | | | | |
| **Социализация** | **Труд** | | | | | | | | | **Безопасность** | | |
| **1** | **2** | | | | | | | | | **3** | | |
| Целевые ориентиры развития ребенка : проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; само­стоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками са­мообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду,  правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению. | | | | | | | | | | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».  3.Театрализованная игра «Концерт для игру­шек» (с использованием музыкальных инстру­ментов).  4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети со­относят по величине плоскостные фигурки до­миков и мишек  5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас  хороший?».  6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».  7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).  8. Рисование «Красивая картинка для игрушек» | | 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошко­льниками, убирающими сухую траву с участка.  4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под сто­ла, сложи кубики в коробку и т. д.).  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.  6. Уход за комнатными растениями: дети под ру­ководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.  7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду: играть с детьми, не ме­шая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматри­вание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений  о способах взаимодействия с растениями и жи­вотными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)  4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)» | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».  2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солныш­ко и дождик».  3.Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).  4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотно­сят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий си­луэт).  5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под му­зыку С. Разоренова «Колыбельная»).  6. Экскурсия по группе для Петрушки.  7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».  8. Прослушивание песни «Кто нас крепко лю­бит?» (муз.иcл. И. Арсеева) | | 1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».  2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.  4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.  6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.  7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).  8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды) | | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду: нельзя брать в рот не­съедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать рас­тения, не нанося им вреда, наблюдать за жи­вотными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».  4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами» | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».  2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».  3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).  4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».  5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.  6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.  7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».  8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги) | | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.  2. Оказание детьми посильной помощи няне: рас­становка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стуль­чики к столам, вытирает с полок пыль.  6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол) | | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лест­нице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и жи­вотными: рассматривать растения, не нанося  им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».  4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть» | | | |
| **4 неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «По­ездка на автобусе».  2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».  3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с му­зыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).  4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».  5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».  6. Рассматривание предметов мебели в группе.  7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками | | 1. Выполнение детьми простейших трудовых дейст­вий: собрать мусор, протереть пластмассовые до­щечки для лепки, сложить книги на полочку.  2. Наблюдение за работой дворника (садовника).  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.  4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.  5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).  6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».  7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д. | | | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах до­рожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Светофор» (познако­мить с сигналами светофора).  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».  4. Подвижная игра «Воробышки и автомо­биль».  5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зай­чику перейти улицу».  6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками | | |
| **Октябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».  2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой весе­лый звонкий мяч».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудес­ный мешочек».  4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».  5. Рассматривание предметов разного цвета, на­ходящихся в группе.  6. Чтение немецкой народной песенки «Три весе­лых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).  7. Коллективная игра «Паровозик» (дети стано­вятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем) | | 1. Дидактические игры «Накроем стол для игру­шек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда».  2. Оказание детьми посильной помощи няне: рас­становка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).  5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.  6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д. | | | | | | | | 1. Повторение элементарных правил поведе­ния: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.  2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в группо­вой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия  с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».  4. Дидактическая игра «Найди маму для телен­ка (козленка, щенка)».  5. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Наду-вала кошка шар...» | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «При­нимаем гостей».  2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Геометрическая мозаи­ка», «Разрезные картинки».  5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровож­дение «Погуляем» (муз.И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой)).  6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шну­ровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч­ками и т. д.) | | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после ри­сования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.  2. Наблюдение за работой дворника (садовника).  3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.  5. Дидактическая игра «Что делал (делает) двор­ник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).  6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию | | | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах до­рожного движения: автомобили движутся  по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Подвижная игра «Чья машина появится пер­вой».  3. Конструирование «Машина».  4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).  5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).  6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор» | | |
| **3-янеделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – де­душка…».  2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».  4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».  6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону. | | | 1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.  5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).  6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви) | | | | | | | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, на­помнить, что нужно играть, не мешая друг другу). | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».  2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).  3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узо­ра из геометрической мозаики.  5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».. 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».  7. Рисование колец для пирамидки | | | 1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.  6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | | | | | | | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассмат­ривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных пред­ставлений о способах взаимодействия с расте­ниями и животными).  3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).  4. Подвижная игра «Солнышко и дождик» | | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».  2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».  3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).  4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).  5. Рассматривание предметов разного цвета, на­ходящихся в группе (воспитатель предлагает най­ти предметы желтого, зеленого цвета).  6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).  7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...» | | | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла  к занятию).  3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на но­ги?» (воспитатель предлагает детям из всех кар­точек выбрать те, на которых изображены пред­меты обуви; дети находят и называют).  6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию | | | | | | | 1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсы­паться песком, не тереть глаза руками.  2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.  3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.  4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безо­пасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя) | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | |
| 1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнез­дышках».  2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запомина­ют несколько картинок, затем называют их).  4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).  5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шну­ровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч­ками т. д.) | | | 1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой пол­ку, разложи коробки с карандашами на столе).  4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.  5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строи­тель, продавец, дворник, повар).  6. Подвижная игра «Повтори движения» | | | | | | | 1. Повторение элементарных правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).  3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».  4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их  и причинять им вред) | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - де­душка. ..».  2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».  4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».  6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Заинька, походи...» | | | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).  3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.  4. Коллективная уборка в игровом уголке.  5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).  6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.  7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме | | | | | | | | | | 1. Повторение элементарных правил безопас­ного передвижения в помещении: быть осто­рожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и жи­вотными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда).  3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.  4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре) |
| **4 неделя** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветоч­ный магазин».  2. Подвижная игра «Заинька» (под рус.нар. ме­лодию «Зайка»).  3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Ло­шадка».  4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследо­вание предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).  5. Формирование умения здороваться и прощать­ся (по напоминанию взрослого); излагать собст­венные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».  6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)» | | | 1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.  4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описы­вают изображенное на картинке).  5. Сюжетная игра « Поможем повару пригото­вить суп (компот)».  6. Уход за комнатными растениями: дети под руко­водством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | | | | | | | | | | 1.Беседа: «Опасные вещи».  2.Д/и: «Отбери предметы, которые трогать нельзя».  3. Рассматривание картинок: спички, иголка, кипящий чайник» и т.п.  4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, на дороге. |
| **Декабрь** | | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудес­ный мешочек».  4. Выполнение игровых на действий по подража­нию: «Ладошки», «Большие ноги».  5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.  6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоя­щего и двигаются за воспитателем) | | | | 1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по зада­нию педагога), «У кого такой предмет?».  2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.  3. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, убирающими снег со скамеек.  4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).  5. Уход за комнатными растениями под руковод­ством педагога | | | | | | | | 1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.  2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа « Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).  4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».  5. Игра «Найди машину, которую назову» (за­крепить умение различать машины - автомо­били легковые и грузовые).  6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой» | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».  2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».  5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?» | | | | 1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).  2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.  3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.  4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).  5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок | | | | | | | | 1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).  2. Конструирование из строительного материа­ла «Узкая и широкая дорожки на улице».  3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».  4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». 5. Дидактическая игра «Угадай, на чем пове­зешь».  6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больни­ца». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Маши­ны едут».  3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).  4. Игры с природным материалом (детям предла­гаются для игры шишки, желуди и т. д.).  5. Рассматривание предметов разного цвета, на­ходящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).  6. Коллективная игра «Птички летают» | | | | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).  5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».  6. Дидактическая игра «Что делал (делает) двор­ник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.) | | | | | | | | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожны­ми при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и жи­вотными).  3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».  4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг дру­гу играть, забирают друг у друга игрушки (объ­яснить правила взаимодействия детей в игре) | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парик­махерская».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не пере­ползай линию!».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игруш­ками.  4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку».  5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.  6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шну­ровки, игрушки с пуговицами, молниями, крюч­ками т. д.) | | | | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на по­лочку, убрать краски после рисования.  2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.  3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).  4. Посадка лука в ящики с землей.  5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помо­щью взрослого и т. д.  6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок нали­ли в стакан. Где сок? *(В стакане.)* | | | | | | | | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им  и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия  с растениями и животными: рассматривать рас­тения, не нанося им вреда, наблюдать за жи­вотными, не беспокоя их и не причиняя им вре­да).  3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах | |
| **Январь** | | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Ай­болит лечит зверей».  2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».  4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узо­ра из геометрических фигур.  5. Игровое упражнение «Кто внимательный».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».  7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии) | | | | 1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку ча­ем», «Назови как можно больше предметов».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь-  никами, собирающими игрушки.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».  5. Уход за комнатными растениями: дети под руко­водством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые выти­рают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними» | | | | | | | | 1. Рисование по замыслу (уточнить у детей пра­вила безопасного поведения во время изобрази­тельной деятельности).  2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей ма­лыш?» (уточнить названия животных и их де­тенышей, повторить правила поведения с жи­вотными).  5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде) | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».  3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.  4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками.  6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показыва­ет, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят») | | | | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».  2. Коллективная уборка в игровом уголке.  3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как тру­дятся работники прачечной детского сада.  6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».  7. Конструирование мебели из строительного ма­терила (для кукол) | | | | | | | | | 1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».  2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».  3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».  2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).  4. Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в мага­зин» (обсудить правила поведения в магазине).  5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой) | | | | 1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зим­ний период, закрепить знание названий птиц).  2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описы­вают изображенное на картинке).  3. Уход за комнатными растениями: дети под ру­ководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки) | | | | | | | | | 1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».  2. Формирование элементарных представле­ний о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда).  3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в во­ротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры) | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Мага­зин».  2. Игровое развлечение «Зимние забавы».  3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где фла­жок?».  4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к про­гулке».  5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.  6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).  7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель» | | | | 1. Беседа «Как я помогаю маме».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.  3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руко­водством педагога группируют камешки по раз­меру, цвету, форме, текстуре).  4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и назы­вают те, которые не подходят для работы врача).  5. Лепка из пластилина зернышек для птиц | | | | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами по­ведения в детском саду: нельзя брать в рот не­съедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Рассматривание сюжетных картинок с изо­бражением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правиль­ность действий с точки зрения безопасности).  3. Чтение английской народной песенки «У ма­ленькой Мэри...».  4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?» | | | |
| **Февраль** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1-янеделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».  3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).  4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят оп­ределенную игрушку), «Найди большой и малень-  кий шарики» (дети соотносят по величине пло­скостные изображения воздушных шаров).  5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...» | | | | 1. Выполнение детьми простейших трудовых дей­ствий: складывание одежды в шкафчик после про­гулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла  к занятию).  3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).  4. Приучение детей к самостоятельному одева­нию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липу­чек, молний.  5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?» | | | | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лест­нице; держаться за перила.  2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».  3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы  не моют фрукты и овощи перед едой».  5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение» | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».  2. Игра-забава «Жмурки».  3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».  4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).  5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз.А. Филиппенко) с использовани­ем шапочек-масок.  6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ­носит разные звуки: тихий лай собачки, пыхте­ние, мычание, жужжание, кашель, а дети повто­ряют за педагогом).  7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке) | | | | 1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».  2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Приучение детей поддерживать порядок в иг­ровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал | | | | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах до­рожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внима­телен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определен­ное движение).  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».  4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...» | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».  2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».  3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предла­гает детям поиграть с мелкими игрушками в теп­лой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).  4. Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки».  5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».  6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».  7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы | | | | 1. Наблюдение за действиями повара.  2. Выполнение движений в соответствии с тек­стом стихотворения «Вот помощники мои...».  3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.  5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.  6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол» | | | | | | | | | 1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).  2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).  3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду) | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.  2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).  3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».  4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».  5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).  6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закалки) | | | | | | 1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду | | | | | | 1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).  2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.  3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».  4. Беседа «Осторожно, огонь!».  5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!» | | | |
| **Март** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.  2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».  3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».  4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.  6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».  7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон) | | | | | | 1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.  2. Рассматривание картинок с изображением лю­дей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).  4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).  5.Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала). 6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети назы­вают действия, которые показывает воспитатель) | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).  3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».  4. Подвижная игра «Паровозы, машины». | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».  5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.  6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне | | | | | | | 1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».  5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки | | | | | | 1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспо­коя их и не причиняя им вреда).  3. Конструирование дороги для машин.  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).  5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария) | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».  2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).  3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).  4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).  5. Сюжетная игра «Приготовим обед».  6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы» | | | | | | | 1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.  2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».  3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.  4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).  5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».  6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле) | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».  3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».  4. Подвижная игра «Птички и кот».  5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».  2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не пере­ползай линию!».  3. Самостоятельные игры с персонажами-игруш­ками.  4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».  5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».  6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик де­душка...».  7. Игра-соревнование «Кто быстрей построит башенку из пяти кубиков» | | | | | | | 1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, собирающими мусор (палочки, камушки, листья)с участка.  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.  4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в ак­вариуме, кормит рыбок.  5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».  6. Беседа «Значение домашних животных для че­ловека; уход за домашними животными» | | | | | | 1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им  и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.  2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями  и животными: рассматривать растения, не на­нося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».  4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте | | | |
| **Апрель** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».  2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».  3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка -рябушечка...».  4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узо­ра из геометрических фигур.  5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».  7. Изображение цветовых пятен красками с по­мощью пальцев | | | | | | | | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».  2. Коллективная уборка в игровом уголке.  3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.  4. Рассматривание сюжетных картинок с изобра­жением людей, работающих на улицах города весной.  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.  6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.  7. Конструирование горки для кукол и других игрушек | | | | | 1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Беседа «Осторожно, дорога!».  4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади  в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр) | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».  3. Заучивание четверостишия:  Мы по лесу шли, шли –  Подберезовик нашли.  Раз грибок и два грибок  Положили в кузовок.  4. Дидактические игры «Один - много», «От ма­ленького к большому».  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками.  6. Игры с разноцветными султанчиками на про­гулке | | | | | | | 1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.  3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).  4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и назы­вают те, которые не подходят для работы повара).  5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки | | | | | | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений  о способах взаимодействия с растениями и жи­вотными).  3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».  4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке) | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рожде­ния».  2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».  4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».  5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пи­рамидку».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».  7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати | | | | | | | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.  3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).  4. Игра средней подвижности «Найди предмет».  5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачеч-ной, дворнику) | | | | | | 1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».  4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».  2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).  3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.  4. Дидактическая игра «Что изменилось?».  5. Составление узоров из мозаики, счетных пало­чек, крупных пуговиц.  6. Показ воспитателем опыта с водой «Разно­цветная вода» (уточнить знание цветов) | | | | | | | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.  3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.  4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной | | | | | | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.  3. Игровое упражнение «Паровоз».  4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых) | | | |
| **Май** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».  2. Игра-забава «Жмурки».  3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?».  4. Рассматривание сюжетной картины «На птичь­ем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).  5. Исполнение импровизационного танца «Ма­ленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).  6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произ­носит разные звуки, а дети повторяют за ним).  7. Рисование по замыслу (педагог предлагает де­тям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окно) | | | | | | | 1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».  2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь­никами, подметающими дорожки.  3. Выполнение поручений воспитателя на прогул­ке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).  4. Конструирование стульчиков для гостей (ку­кол или других игрушек).  5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).  6. Подвижная игра «Повтори движения», «Дос­тань игрушку» | | | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.  2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).  3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)».  4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку» | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».  2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».  3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, мо-  ет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуж­дение его назначения.  4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками.  6. Рисование карандашами мячей | | | | | | | 1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.  2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».  3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).  4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.  5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.  6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду» | | | | | | 1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).  2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».  4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».  5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».  6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру) | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».  2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».  3. «Упражнения с цветами» (муз.М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?».  5. Исполнение импровизационного танца «Заша­гали ножки...» (муз.М. Раухвергера).  6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».  7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги | | | | | 1. Дидактическая игра «Кому что нужно для ра­боты?».  2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).  3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.  4. Конструирование любых построек из кирпичиков.  5. Рассматривание картинок с изображением лю­дей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.  6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?» | | | | | | | 1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».  3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала) | | |  | |
| **4-янеделя** | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».  2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».  4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (де­ти выбирают цветные карандаши, соответствую­щие цвету рисунка).  5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимо­отношений со сверстниками.  6. Праздничное развлечение «Проводы весны» | | | | | | | | 1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.  2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материла к занятию).  3. Выполнение движений, соответствующих сти­хотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!  4. Приучение детей к самостоятельному одева­нию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липу­чек, молний | | | | 1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».  3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.  5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила до­рожного движения» | | |  | |

**БЕЗОПАСНОСТЬ. ОБУЧЕНИЕ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Не­деля** | **Задачи по ПДД.** | **Содержание, занятия (цель).** | **Совместная деятельность воспитателя и детей.** |
| **Сентябрь** | I | Закрепить знания о сред­ствах передвижения. Познакомить с правилами поведения. | **Тема**. Какой бывает транспорт.  **Цели:** формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях);  познакомить детей с троллейбусом;  дать знания о правилах поведения в транспорте. | П/ игра «Цветные автомоби­ли». Конструирование «Автобус», «Трамвай».  Д/ игра: «Крас­ный и зеленый». |
| II | Формировать представ­ления, чем отличается транс­порт и из чего состоит. | Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Д/ игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Легко­вой автомобиль». |
| III | Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах - красном и зеленом. | Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Д/ игра «Угадай -ка на чем повезешь?». Д/ игра «Правильно - не­правильно» |
| IV | Продолжить форми­ровать пространственные представления. | Д/ игра «Разрешено - запрещено». Путешествие на автобусе. |
|  | I | Знакомить детей с улицей, на какие она части делится. | **Тема.** Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей».  **Цели:** уточнить у детей представление об улице, дороге;  дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где хо­дят люди;  закреплять знания о грузовых и легковых автомоби­лях;  уточнить знания детей о све­тофоре и значении его цветов | П/ игра «Птицы и автомо­биль». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения « Как я ехал на ав­тобусе». |
| **Октябрь** | II | Дать представление о том, чем отличается проез­жая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице | Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Д/игра «Иг­ра в поезд». |
| III | Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах. | Рассматривание иллюстраций «Улица».  Д/ игра «Подбери по цвету». |
| Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста. |
| IV | Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Грузовой автомобиль». |
| **Ноябрь** | I | Знакомить детей с желтым цветом светофора. | **Тема.** Три сигнала свето­фора.  **Цели:** закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с жел­тым сигналом светофора; про­должить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. | Д/ игры «Правильно - не­правильно», «Собери светофор». Си­туация общения «На чем надо ездить». Д/ игра «Поезд». Д/ игра «Разрешено - запрещено». |
| II | Закрепить знания детей о светофоре и его значении. | Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся крас­ный» |
| III | Продолжать знакомить  с правилами поведения  на проезжей части и на дороге. | Д/ игра «Собери свето­фор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр: «Светофор». |
| IV | Закрепить знания о транс­порте и поведении в нем. | Ситуация общения «Мы едем в транс­порте». Чтение произведения А.Барто «Грузовик». Игровая ситуация: «Вы­ставка машин». |
| **Декабрь** | I | Закреплять у детей представления об улице, проезжей части и тротуаре. | **Тема**. Грамотный пешеход.  **Цели:** дать понятия детям о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком  «Пешеход­ный переход»;  учить детей правильно переходить улицу; закреплять у детей знания о назначении светофора;  формировать у детей представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»). | Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер» |
| Д/ игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». За­учивание стихов о светофоре. |
| II | Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве. |
| Д/ игра «Дети на прогул­ке». Ситуация общения «Мой друг - светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»). |
| III | Знакомить детей с прави­лами поведения на дороге и на тротуаре. |
| IV | Знакомить детей с прави­лами поведения на зимней дороге. | Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Ката­ние на коньках». |
|  |  |
| **Январь** | I | Закрепить у детей представления о работе шофера  и о том, как правильно вести машину. | **Тема.** Осторожно: зимняя дорога.  **Цели:** закреплять у детей зна­ния о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенство­вать знания детей об особенно­стях работы шофера;  дать поня­тие детям о дорожном знаке «Дети». | Д/ игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины» |
| II | Закрепить у детей знания о правилах поведения в транспорте. | Ситуация общения «Скорая помощь». Д/ игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айбо­лит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега» |
| III | Закреплять у детей прави­ла поведения на тротуаре и на проезжей части зимой. | Ситуация общения «Милицейская ма­шина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Милицейская ма­шина». |
| IV | Развивать у детей азы дорожной грамоты. | Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом». |
| **Февраль** | I | Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и о его основных частях. | **Тема.** Как транспорт людям помогает.  **Цели:** знакомить детей с тем, какие виды специализированных машин бывают (снегоуборочная, скорая, пожарная...); формировать у детей представление о том, как машины людям помогают;  закрепить с детьми знания о правилах движения на дороге для пешехода и для шофера. | Д/ игры «Покажи транс­порт, который назову», «Собери маши­ну». Конструирование «Автобус», «Ав­тобусная остановка». Чтение произве­дения В. И. Мирясовой «Скорая по­мощь». |
| II | Формировать у детей представление об отличии общественного транспорта | Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения « Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина». |
| III | Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека. | Ситуация общения «Какие бывают ма­шины. Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте). |
| IV | Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения. | Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно). |
| **Март** | I | Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице. | **Тема**. Путешествие по городу на транспорте.  **Цели:** знакомить детей с городом, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк;  дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси;  знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта | Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Д/ игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус». |
| II | Учить детей рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям. | Ситуация общения «Расскажи, что ви­дел на улице». Д/ игра «Собери светофор». |
| III | Учить детей применять зна­ния на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД. | Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте». |
| IV | Совершенствовать зна­ния детей о назначении све­тофора и пешеходного пере­хода. | Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель». |
|  |
| **Апрель** | I | Закрепить знания детей о проезжей части улицы и о транспорте на ней. | **Тема.** Помощники на до­роге.  **Цели:** закрепить знания о рабо­те светофора и о назначении до­рожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проез­жей части для шофера и пешехо­да; учить применять правила на практике в игровой деятель­ности. | Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Д/ игра «Най­ди цвет, который скажу». Чтение  сти­хотворений о дорожных знаках. |
| II | Продолжать развивать умение наблюдать за движе­нием транспорта. | П/ игра «Воробышки и авто­мобиль». |
| III | Совершенствовать зна­ния детей о светофоре и до­рожном знаке «Пешеходный переход». | Чтение произведения В.И. Мирясовой о транспорте. Игра- имитация: «Я - шо­фер». |
| IV | Учить применять знания на практике и в игровой дея­тельности. | П/игра «Воробышки и авто­мобиль». Игры-имитации «Я - пеше­ход», «Я - машина». |
| **Май** | I | Закреплять знания детей о поведении на проезжей части. | **Тема.** Осторожно: дорога (на транспортной площадке).  **Цели:** учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; зна­комить детей с правилами пере­движения на детских велосипедах. | Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о свето­форе |
| II | Совершенствовать зна­ния детей о правилах поведе­ния на тротуаре. | Д/я игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой». |
| III | Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге. | Д/ игра «Угадай, на чем повезем». |
| IV | Закреплять правила пере­хода улицы. | Д/ игра «Собери свето­фор». Чтение произведений о светофо­ре и о дорожных знаках. |

Образовательная область **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

**Познавательное развитие предполагает:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, толовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правил.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма**.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве**.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — епится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима*.*** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна*.*** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), Содержание направлений по познавательному развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми. Эти цели достигаются через решение сле­дующих задач:

- сенсорное развитие;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представле­ний

К концу года дети группы могут:

* + - образовывать группу однородных предметов и выделять один предмет из группы;
    - умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все крупные предметы и т.д.)
    - умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
    - правильно определяют количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше»,«столько же»;
    - различают круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
    - понимают смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя;
    - понимают смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»;
    - называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять и называть их признаки (цвет, форма, материал);
    - ориентироваться в помещениях детского сада;
    - называть свое село
    - знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
    - выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе
    - проявляет бережное отношение к природе.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.) (познавательное развитие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | |
|  | **Формирование элементарных математических представлений** | **Ознакомление с окружающим миром** |
| **Сентябрь** | 1.Закреплять умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.  2.Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький». | **1.Тема «Хорошо у нас в детском саду».**  Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам детского сада.  **2.Тема «Няня моет посуду».**  Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.  **3.Тема «Овощи с огорода».**  Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представление о выращивании овощных культур. Формировать желание участвовать в инсценировке Р.Н.С. «Репка».  **4.Тема «Что мы делаем в детском саду».** Продолжать знакомить детей с трудом работников детского сада – воспитателей; учить называть воспитателей по имени отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю. |
| **Октябрь** | 1.Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова *один, много, мало*.  2. Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова *один, много, ни одного.*  3.Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами *один, много, ни одного.* Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.  4.Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного* | **1.Тема «Папа, мама, я – семья».**  Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.  **2. Тема «Чудесный мешочек».**  Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирает, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.  **3.Тема «Меняем воду в аквариуме».**  Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.   1. **4.Тема «Моё родное село».** 2. Учить детей называть родное село. Дать элементарные представления о родном селе Подвести детей к пониманию того, что в селе много улиц, домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному селу. |
| **Ноябрь** | 1.Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный - короткий, длиннее – короче*. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы: обозначать совокупности словами *один, много, ни одного*.  2.Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.*  Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный – короткий, длиннее – короче.*  3.Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много*. Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.  4. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много*. Продолжать учить различать и называть круг, квадрат. | **1. Тема «Помогите Незнайке».**  Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  **2.Тема «Теремок».**  Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.  **3. Тема «В гостях у бабушки».**  Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным  **4.Тема «Варвара – краса, длинная коса».**  Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме. |
| **Декабрь** | 1.Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный, короткий, длиннее - короче, одинаковые по длине*.  Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.  2. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; результаты сравнения обозначать словами *длинный - короткий, длиннее – короче.*  3. Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать значение слов «по много», «поровну». Упражнять в ориентировании в собственном теле, различать правую и левую руки.  4. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения,  активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько-сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения слова *длинный - короткий, длиннее - короче.* | 1**.Тема «Подарки для медвежонка».**  Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умение детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.  **2. Тема «Транспорт».**  Формировать умение определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.).  **3. Тема «Подкормим птиц зимой»**  Закрепить знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.   1. **4. Тема «Наш зайчонок заболел»** 2. Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставит градусник, измерять температуру. Формировать у детей уважение к маме. |
| **Январь** | 1. Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *широкий - узкий, шире – уже*. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько – сколько.*  2. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий- узкий, шире- уже.  Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько*. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.  3. Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.* Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами *широкий- узкий, шире- уже, одинаковые по ширине.*  4. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.* Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. | **1.Тема «Деревянный брусочек».**  Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; Учить выделять свойства дерева.  **2.Тема «Приключение в комнате».**  Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.  **3.Тема «В январе, в январе много снега на дворе…».**  Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. обогащать и активизировать словарный запас.  **4.Тема «Радио».**  Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. |
| **Февраль** | 1.Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько-сколько.*  Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направления от себя и обозначать их словами *вверху- внизу.*  2. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий- низкий, выше- ниже*. Упражнять в определении пространственных направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько-сколько*  3. Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *высокий- низкий, выше- ниже*. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равный групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько-сколько.*  4.Учить сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше- меньше, столько-сколько.* Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий- низкий, выше- ниже.* | **1.Тема «как мы с фунтиком возили песок».**  Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.  **2.Тема «Кто в домике живет?».**  Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.  **3. Тема «У меня живет котенок».**  Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.  **4. Тема «Вот так мама, золотая прямо!».**  Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. |
| **Март** | 1. Учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения, приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше, меньше, столько, сколько, поровну.*Совершенствовать умение различать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.  2. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько-сколько, больше- меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  3. Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами *столько-сколько, больше- меньше.* Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.*  4. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и названии геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. | **1.Тема «Золотая мама».**  Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.  **2. Тема «Смешной рисунок».**  Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.  **3. Тема «Уход за комнатными растениями».**  Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.  **4. Тема «Одежда».**  Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам. |
| **Апрель** | 1. Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа), совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  2. Закреплять умение воспроизводить заданное  количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой и маленький*. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди- сзади, слева- справа.*  3. Учить различать одно и много движений и обозначать их количествами *один, много*. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их *словами впереди- сзади, вверху- внизу, слева- справа.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.  4. Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много и один*. Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер*. | **1.Тема «Тарелочка из глины».**  Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.  **2. Тема «Мебель».**  Формировать умение определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.); группировать предметы по признакам.  **3. Тема «Прогулка по весеннему лесу».**  Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.  **4. Тема «Что лучше: бумага или ткань?».**  Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. |
| **Май** | 1. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький*. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т.д.  2. Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько-сколько, больше- меньше*  3. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.  4. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.* Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько-сколько, больше- меньше* | **1. Тема «Найди предметы рукотворного мира».**  Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  **2. Тема «Подарок для крокодила Гены».**  Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.  **3. Тема «Экологическая тропа».**  Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.  **4. Тема «Опиши предмет».**  Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметами. |

Образовательная область **«Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря**.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Примерный список литературы**

***Русский фольклор***

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень, потетень…», «Курочка-рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка…», «Радуга-дуга…».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

***Фольклор народов мира***

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни;«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская.

«Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет

зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

***Произведения для заучивания наизусть***

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Образовательная область «Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», « Развитие детской речи». Содержание направлений по речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение сле­дующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;

- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- практическое овладение воспитанниками нормами речи;

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представле­ний;

- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети группы могут:

* называть имена членов семьи и воспитателей;
* в речи использовать все части речи, предложения простые и с однородными членами;
* поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверст­ника;
* пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки, на вопросы;
* наизусть прочитать стихотворение;
* сопровождать речью игровые и бытовые действия;
* слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
* слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении прого­варивать слова, небольшие фразы;
* рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ) (речевое развитие)**

|  |  |
| --- | --- |
| **неделя** | **Организованная образовательная деятельность** |
| **СЕНТЯБРЬ** | |
| 1 | Тема. «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Чѐрного «Приставалка».  Цель. Вызвать у детей симпатию к сверстникам при помощи рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят. |
| 2 | Тема. Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».  Цель. Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М.Боголюбской). |
| 3 | Тема. Звуковая культура речи: звуки *у,а.* Дидактическая игра «Не ошибись».  Цель. Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, в словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. |
| 4 | Тема. Звуковая культура речи: звуки у.  Цель. Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях, в словах); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). |
| **ОКТЯБРЬ** | |
| 1 | Тема. Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.  Цель. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. |
| 2 | Тема. Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».  Цель. Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К.Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. |
| 3 | Тема. Звуковая культура речи. Звук *о*. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».  Цель. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука *о*. |
| 4 | Тема. Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила..».  Цель. Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила…». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. |
| **НОЯБРЬ** | |
| 1 | Тема. Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».  Цель. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. |
| 2 | Тема. Звуковая культура речи: звук *и*.  Цель. Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах). |
| 3 | Тема. Рассматривание картины «Коза с козлятами».  Цель. Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками *к, т.* |
| 4 | Тема. Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».  Цель. Познакомить с яркими образами животных в стихотворениях С.Маршака из цикла «Детки в клетке». |
| **ДЕКАБРЬ** | |
| 1 | Тема. Чтение сказки «Снегурушка и лиса».  Цель. Познакомит детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М.Булатова), с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки. |
| 2 | Тема. Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».  Цель. Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э(игра «Эхо»), в определении качеств на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). |
| 3 | Тема. Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».  Цель. Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет»,оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова). |
| 4 | Тема. Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье!».  Цель. Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета. |
| **ЯНВАРЬ** | |
| 1 | Тема. Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».  Цель. Познакомит детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. |
| 2 | Тема. Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин.  Цель. Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать иллюстрации в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. |
| 3 | Тема. Звуковая культура речи: звуки *м, мь*. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».  Цель. Упражнять детей в четком произношении звуков *м,мь* в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. |
| 4 | Тема. Звуковая культура речи. Звуки *п, пь*. Дидактическая игра «Ярмарка».  Цель. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п. пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диало, употреблять слова со звуками *п,пь.* |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| 1 | Тема. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».  Цель. Познакомит детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В.Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). |
| 2 | Тема. Звуковая культура речи: звуки *б, бь.*  Цель. Упражнять в правильном произношении звуков *б, бь* (в звукосочетаниях, словах и фразах) |
| 3 | Тема. Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».  Цель. Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его. |
| 4 | Тема. Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».  Цель. Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). |
| **МАРТ** | |
| 1 | Тема. Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».  Цель: Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь детей. |
| 2 | Тема. Звуковая культура речи: звуки *т, п, к.*  Цель. Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками *т, п*, *к;* упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. |
| 3 | Тема. Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».  Цель. Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. |
| 4 | Тема. Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение дидактическая игра «Что изменилось».  Цель. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). |
| **АПРЕЛЬ** | |
| 1 | Тема. Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».  Цель. Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года. |
| 2 | Тема. Звуковая культура речи: звук *ф*.  Цель. Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком. |
| 3 | Тема Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин  Цель. Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка».Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. |
| 4 | Тема. Звуковая культура речи: Звук *с*.  Цель. Отрабатывать четкое произношение звука *с.* упражнять в умении вести диалог. |
| **МАЙ** | |
| 1 | Тема. Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.  Цель. Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М.Булатова).Помочь детям вспомнить название и содержание сказок, которые им читали на занятиях. |
| 2 | Тема. Звуковая культура речи: звук *з*.  Цель. Упражнять детей в четком произношении звука *з;* |
| 3 | Тема. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья».  Цель. Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение. |
| 4 | Тема. Звуковая культура речи: звук *ц*.  Цель. Отрабатывать четкое произношение звука *ц*, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. |

Образовательная область **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и

вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

*Примерный музыкальный репертуар для слушания*

«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко;«Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М, Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Примерный музыкальный репертуар для пения*

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю**,**бай», рус, нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.

Песни.«Петушок» и «Ладушки» рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е***.***Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», чуз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Примерный музыкальный репертуар для музыкально-ритмических движений.*

Игровые упражнения.«Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топатушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», «уз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

Этюды драматизации.«Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович -Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; -Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии.

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное на­правление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует по­требность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение по­требности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, овладение конст­руктивными способами; Эти цели достигаются через решение следующих **задач:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художествен­ный труд);

- развитие продуктивной (конструктивной) деятельно­сти;

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству;

-развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.

К концу года дети группы:

* знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать и могут ими пользоваться;
* изображают отдельные предметы, простые по композиции и по сюжету;
* различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
* умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламы­вать от большого комка глины маленькие
* комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
* лепят предметы из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
* создают изображения предметов из готовых фигу, украшая работу;
* подбирают цвета, соответствующие предметам, аккуратно используют материалы;
* называют и используют детали строительного материала;
* с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
* разворачивать игру вокруг собственной постройки;
* узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
* вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
* двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
* умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
* называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ) (Художественно – эстетическое развитие)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **неде**  **ля** | **РИСОВАНИЕ** | **ЛЕПКА / АППЛИКАЦИЯ** | **КОНСТРУИРОВАНИЕ** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| 1 | Тема. «Знакомство с карандашом и бумагой».  Цель. Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство с предметами. Развивать желание рисовать. | Тема. «Знакомство с глиной, пластилином».  Цель. Дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть пластилин и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить. | «Горка с лесенкой» -развивать у детей интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставлении. Учить рассматривать образец, отвечая на вопросы. Учить обыгрывать постройки.  «Горка» - Побуждать детей сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих плотно друг к другу. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания пластин разной длины. |
| 2 | Тема. «Идет дождь».  Цель. Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать. | Тема. «Большие и маленькие мячи».  Цель. Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представление о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. |
| 3 | Тема. «Привяжем к шарикам цветные ниточки».  Цель. Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линии образ предмета. | Тема. «Палочки(конфетки)».  Цель. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить. |
| 4 | Тема. «Красивые лесенки».  Цель. Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набирать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие. | Тема. «Шарики катятся по дорожке».  Цель. Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик(яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображения к бумаге салфеткой и всей ладонью). Развивать творчество. |
| **ОКТЯБРЬ** | | | |
| 1 | Тема. «Разноцветный ковер из листьев».  Цель. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | Тема. «Колобок».  Цель. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (рот, глаза). | «Дорожки» - Стимулировать желание детей конструировать. Продолжать помогать детям овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов. Учить называть детали, их свойства.  «Дорожки» - Упражнять детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостному конструированию. Формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска». |
| 2 | Тема. «Цветные клубочки».  Цель. Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша о т бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. | Тема. «Большие и маленькие яблочки на тарелке».  Цель. Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). |
| 3 | Тема. «Колечки (вариант «Летят разноцветные пузыри»)».  Цель. Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. Вызвать чувство радости от созерцания рисунков. | Тема. «Подарок любимому щенку (котенку)».  Цель. Формировать образные восприятия и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что то хорошее. |
| 4 | Тема. «Раздувайся пузырь».  Цель. Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение. | Тема. «Ягоды и яблоки на блюдечке».  Цель. Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного приклеивания. Учить свободно располагать изделия на бумаге. |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| 1 | Тема. «Красивые воздушные шары».  Цель. Учить рисовать предметы круглой формы. Правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям. | Тема. «Крендельки».  Цель. Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Учить детей по разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений. | «Мебель» - учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способом конструирования. Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого.  «Куклы» - приобщать детей к конструированию по элементарным рисункам – схемам из двух деталей. Учить строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими длинными гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трех кирпичиков. |
| 2 | Тема. «Разноцветные обручи».  Цель. Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки. | Тема. «Разноцветные огоньки в домиках».  Цель. Учить детей наклеивать изображения круглой формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, зеленый, желтый, синий) |
| 3 | Тема. «Нарисуй что-то круглое».  Цель. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть пред тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество | Тема. « Пряники».  Цель. Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что либо для других. |
| 4 | Тема. «Нарисуй, что хочешь, красивое».  Цель. Вызвать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Тема. «Шарики и кубики» (на полосе).  Цель. Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать круг и квадрат, называя их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| 1 | Тема. «Снежные комочки, большие и маленькие».  Цель. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками ( не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо ). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Тема. «Лепешки, большие и маленькие».  Цель. Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска пластилина; раскатывать комочки пластилина круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | «Ворота» - Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу. Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания. Подводить к анализу образца. Содействовать игровому общению.  «Ворота» - продолжать учить детей строить ворота по образцам (3-4 вида), построенным из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков схем ворот. Упражнять в различении построек по высоте. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого. |
| 2 | Тема. «Деревья на нашем участке».  Цель. Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками. | Тема. «Пирамидка».  Цель. Учить детей предавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. |
| 3 | Тема. «Елочка».  Цель. Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью. | Тема. «Башенка».  Цель. Учить детей предавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. |
| 4 | Тема. «Знакомство с дымковской игрушкой».  Цель. Познакомить с дымковской игрушкой. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Тема. «Наклей, какую хочешь игрушку».  Цель. Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. |
| **ЯНВАРЬ** | | | |
| 1 | Тема. «Новогодняя елка с огоньками и шариками».  Цель. Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовыми и голубыми цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. | Тема. «Мандарины и апельсины».  Цель. Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. | «Домик» - продолжать приобщать детей к анализу образца постройки. Учить детей видеть постройку в целом и выделять ее части., отвечать на вопросы . Формировать конструкторские навыки.  «Домик» - продолжать учить детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Продолжать подводить к анализу образца, к конструированию самостоятельно, без показа способов действия. |
| 2 | Тема. «Украсим рукавичку-домик».  Цель. Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет . Закреплять умение использовать в рисовании краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску. | Тема. «Красивая салфеточка».  Цель. Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. |
| 3 | Тема. «.Рисование по замыслу».  Цель. Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки. Обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | Тема. «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне».  Цель. Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбик (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания. |
| 4 | Тема. «Украсим дымковскую уточку».  Цель. Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи. | Тема. «Снеговик».  Цель. Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно из располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| 1 | Тема. «Мы слепили на прогулке снеговиков».  Цель. Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | Тема. «Воробушки и кот».  Цель. Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение о творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата. | «Заборы» - учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Учить рассматривать образец, рассказывать из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами. Развивать навыки пространственной ориентировки.  «Заборы» - учить детей сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели. Закреплять умение устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу. |
| 2 | Тема. «Светит солнышко».  Цель. Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать творчество, самостоятельность. | Тема. «.Узор на круге».  Цель. Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу. Справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность. |
| 3 | Тема. «Самолеты летят».  Цель. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета; развивать эстетическое восприятие. | Тема. «Большие и маленькие птицы на кормушке».  Цель. Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образ птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение. |
| 4 | Тема. «Деревья в снегу».  Цель. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. | Тема. «Цветы в подарок маме и бабушке».  Цель. Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).Развивать эстетическое восприятие,  формировать образные представления. |
| **МАРТ** | | | |
| 1 | Тема. «Красивые флажки на ниточке».  Цель. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными горизонтальными и вертикальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и  закрашивания рисунков цветными карандашами. | Тема. «Неваляшка».  Цель. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представление о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. | «Красивые ворота» - Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делая перекрытия. Учить рассматривать образцы. Упражнять в назывании пространственных понятий. Развивать речевое и игровое общение.  «Домик с воротами» - Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения. Содействовать развитию совместных сюжетных игр. |
| 2 | Тема. «Нарисуйте, кто что хочет, красивое.  Цель. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Тема. «Флажки».  Цель. Закреплять умение изображать в аппликации изображения предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия. |
| 3 | Тема. «Книжки-малышки».  Цель. Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение, творческие способности детей. | Тема. «.Угощение для кукол, мишек, зайчиков».  Цель. Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать умение лепить что то нужное для игры. Развивать воображение. |
| 4 | Тема. «Нарисуй что-то прямоугольной формы».  Цель. Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. | Тема. «Салфетка».  Цель. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| 1 | Тема. «Разноцветные платочки сушатся».  Цель. Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. | Тема. «Зайчик (кролик)».  Цель. Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей — приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение плотно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. | «Мост для машин» - Продолжать учить детей строить несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков. Закреплять умение анализировать образцы и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение.  «Мост с лесенками» - побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину, используя длинные пластины. |
| 2 | Тема. «Скворечник».  Цель. Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Тема. «Скворечник».  Цель. Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей(прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знания цветов. Развивать цветовое восприятие. |
| 3 | Тема. «Красивый коврик».  Цель. Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.) Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат. | Тема. «Красивая птичка».  Цель. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки. |
| 4 | Тема. «Красивая тележка».  Цель. Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение. | Тема. «Миска трех медведей».  Цель. Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями .Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. |
| **МАЙ** | | | |
| 1 | Тема. «Картинка о празднике».  Цель. Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное  эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. | Тема. «Угощение для кукол».  Цель. Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение, творчество. | «По замыслу» - развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.  «По замыслу» - Продолжать формировать и закреплять знания. Умения, навыки и конструктивный опыт детей. Содействовать развитию творчества, фантазии, воображения. |
| 2 | Тема. «Одуванчик в траве».  Цель. Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту, цветущего луга, форму цветов .Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Тема. «Скоро праздник придет».  Цель. Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. |
| 3 | Тема. «Рисование красками по замыслу».  Цель. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. | Тема. «Утенок».  Цель. Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, предавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв).Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. |
| 4 | Тема. «Платочек».  Цель. Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из горизонтальных и вертикальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка; Развивать эстетическое восприятие. | Тема. «Цыплята на лугу».  Цель. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. |
| **ИЮНЬ** | | | |
| 1-2 | Рисование мелками на асфальте «Я рисую что хочу»  Знакомство со способом рисования мелками на асфальте. Развитие цветовосприятия, мышления, воображения. Воспитание аккуратности. | Лепка из мокрого песка «Пирожки»  Знакомство со свойствами сухого и мокрого песка. Учить лепить из мокрого песка. | Домик с окошком  Программное содержание: закрепить навыки, полученные детьми в течение года, побуждать детей завершать начатые постройки, формировать умение добиваться определенных результатов , способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками. |
| 3-4 | Рисование палочками на песке «Домик»  Знакомство во способом рисования палочками на песке. Рисование дома в сотворчестве с воспитателем. Развитие мышления, восприятия. | Картинки на песке  Создание изображений на песке: отпечатки ладошек и разных предметов. |
| **ИЮЛЬ** | | | |
| 1-2 | Рисование палочками на песке «Домик»  Знакомство во способом рисования палочками на песке. Рисование дома в сотворчестве с воспитателем. Развитие мышления, восприятия. | Картинки на песке  Создание изображений на песке: отпечатки ладошек и разных предметов. | Домик по образцу без показа  Программное содержание: формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования, содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками. |
| 3-4 |  |  |
| **АВГУСТ** | | | |
| 1-2 | Рисование палочками на песке «Домик»  Знакомство во способом рисования палочками на песке. Рисование дома в сотворчестве с воспитателем. Развитие мышления, восприятия. | Картинки на песке  Создание изображений на песке: отпечатки ладошек и разных предметов. | Разноцветные постройки  Программное содержание: закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов-названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик). |

Образовательная область **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости зака­ливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

**Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить стро­иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка­ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве.

*Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений*

*Основные движения*

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполне­нием заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное мес­то), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстоя­ние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (вы­сота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Катание, бросание, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (рассто­яние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (рас­стояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше под­нятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (рас­стояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразви­вающих упражнений и циклических движений под музыку.

*Общеразвивающие упражнения*

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одно­временно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и от­водить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворо­том в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачивать­ся (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сги­бать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок впе­ред, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них середи­ной ступни.

*Спортивные игры и упражнения*

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

*Подвижные игры.*

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый

пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воро­бышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладо­вой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Третий – четвертый год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедля­ется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто не­преднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическо­му воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Фи­зическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к заняти­ям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через ре­шение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом со­вершенствовании.

**К концу года дети группы должны уметь:**

* самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
* проявлять навыки опрятности (замечают непорядок в одежде, устраняют его при неболь­шой помощи взрослых);
* при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
* самостоятельно есть;
* владеть простейшими навыками поведения во время умывания;
* ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию;
* прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед,
* прыгать в длину с места;
* брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
* метать предметы правой и левой рукой;
* ползать, подлезать од натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Мероприятия | Периодичность | Ответственный |
| 1. **МОНИТОРИНГ** | | | |
| 1. | Определение уровня фи­зического развития. Определение уровня  физи­ческой подготовленности детей | 2 раза | Медсестра, воспитатели групп |
| **II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | ежедневно | Воспитатели групп |
| 2. | Физическая  развитие - в группе  -  на воздухе | 2 раза в нед. 1 раз | Воспитатели групп |
| 3. | Подвижные игры | 6  раза в день | Воспитатели групп |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | ежедневно | Воспитатели групп |
| 5. | Спортивные упражнения | ежедневно | Воспитатели групп |
| 6. | Физкуль­турные досуги | 1 раз в месяц | Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФК. |
| **III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** | | | |
| 1. | Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние  фильтры, работа с родителями) | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции | Медсестра воспитатели,  пом. воспитателя. |
| **IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ** | | | |
| 1. | Фитонцидотерапия (лук, чеснок)  Неблагоприятные периоды, эпиде­мии, инфекцион­ные заболевания | | медсестра,  воспитатели |
| 2. | Витаминизация 3 блюда | |
| **V. ЗАКАЛИВАНИЕ** | | | |
| 1. | Ходьба босиком  После сна, в НОД по физической культу­ре в группе | | Воспитатели |
| 2. | Облегченная одежда детей  В течение дня | | Воспитатели |
| 3. | Мытье рук, лица прохладной водой  В течение дня | | Воспитатели |
| **VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ** | | | |
| 1. | Соки натуральные или фрукты  Ежедневно | | Воспитатели, пом.воспитателя |

**Система закаливания в группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **N** | **Оздоровительные мероприятия** | **Разновозрастная группа (1-4 лет)** |
| 1 | Утренний прием детей на воздухе | + в теплое время |
| 2 | Контрастное воздушное закаливание | + |
| 3 | Дыхательная гимнастика | + |
| 4 | Босохождение | +   в теплое время |
| 5 | Ребристая доска | + |
| 6 | Дорожка с пуговицами | + |
| 7 | Умывание прохладной водой | + |
| 8 | Прогулка 2 раза в день | + |
| 9 | Сон без маечек | +  в теплое время |
| 10 | Соблюдение воздушного режима | + |
| 11 | Проветривание помещений | + |

**Модель двигательной активности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Форма работы | Группа (возраст) |
| Разновозрастная 1 -4 лет. |
|  | Организованная деятельность | 3ч 30мин /нед |
| 1 | Утренняя  гимнастика | 5м \*5=25 м |
| 2 | Хороводная игра или игра средней подвижности | * 1. мин |
| 3 | НОД по физическому развитию  1 На воздухе  2 В помещении | 10м\*3=30м |
| 4 | НОД по музыке | 10м\*2=20м |
| 5 | Физкультминутка во время НОД | 2-3 мин |
| 6 | Двигательная ритмика во время перерыва между НОД | Ежедневно от 3 до7м |
| 7 | Совместная деятельность - Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  1 утром  2 вечером | 6м\*10=60м |
| 8 | Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна | 3м\*5=15м |
| 9 | Индивидуальная работа по развитию движений (в помещении или на воздухе) | 3-5м |
| 10 | Подвижные игры во 2 половине дня | 6м\*5=30м |
| 11 | Самостоятельная двигательная деятельность в группе и на прогулке | 30\*3=1ч30м |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  Взросло-детской деятельности (занятия) | | **Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Здоровье»)** | | | | | | |
| **Физическая культура** | | | | | | **Здоровье** |
| **1** | | **2** | | | | | | **3** |
| Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчи­вость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает эле­ментарные постройки.  Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить само­стоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальны­ми предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при исполь­зовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую актив­ность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение. | | | | | | | | |
| **Сентябрь** | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1.Ходьба стайкой за инструктором.  2.Игра «Пойдем в гости».  3.Бег обычной стайкой.  4. Ходьба между двумя линиями (расстояние 25 см)  5. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка)  6. П/и «Беги ко мне».  7. Ходьба стайкой за мишкой.  8.Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку».  2. Приучение детей к мы­тью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи»  (воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.).  4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела».  5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором) | | | |
| 2 | 1. Построение стайкой.  2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»).  3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз.и сл. Е. Макшанцевой).  4. ОРУ с маленькими мячами.  5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).  6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).  7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».  8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).  9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!» | | | |
| 3 | 1. Построение врассыпную.  2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра.  3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью».  4. ОРУ с листочками.  5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона).  6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).  7. Катание мяча двумя руками.  8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м).  9. Подвижная игра «Солнышко и дождик» | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба парами в стайке за инструктором.  2.Бег парами в стайке за инструктором.  3.ОРУ без предметов «В лесу».  4. Прыжки на всей ступне с работой рук (пружинка).  5.П/и «Солнышко и дождик».  6. Игровое задание «Соберем листочки». | | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражнение «Часики».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).  5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.  6. Обучение детей поряд­ку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.  7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб».  9. Лепка яблок для кукол | | | |
| 2 | 1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной).  2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар.плясовую мелодию «Пляска с куклами».  3. ОРУ с куклами.  4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути).  5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков).  6. Ползание на ладонях и коленях.  7. Подвижная игра «К куклам в гости».  8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» | | | |
| 3 | 1. Ходьба стайкой и врассыпную ( во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).  2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой).  3. ОРУ с погремушками.  4. Прыжки на двух ногах на месте.  5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).  6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке.  7. Подвижная игра «Достань погремушку».  8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | * 1. 1.Ходьба в колонне по одному, упражнение «Во­рона!»   2. 2.ОРУ «Веселый огород».   3. 3. Бег врассыпную, стайкой   4. 4.Прокатывание мячей.   5. 5.«Прокати и догони».   6. 6.П/и «Огуречик».   7. Игра малой подвижности «Корзиночка». | | | | 1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».  2. Дыхательное упражне­ние «Подуем на ладошки».  3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею). | | | |
| 2 | 1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя.  2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчёл.  3. ОРУ без предметов.  4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м).  5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус.нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).  6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.  7. Подвижная игра «Через ручеек».  8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | | | |
|  | | | | |
| 3 | 1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель).  2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.  3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».  4. Прыжки на двух ногах на месте.  5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).  6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услы­шит свое имя).  7. Подвижная игра «Достань флажок» | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба по кругу с поворотом по сигналу.  2.Бег по кругу.  3. ОРУс кубиками.  4. Ползание с опорой на ладони и колени под шнур.  5.«Доползи до погремушки».  6. «Зайцы и волк».  7. Игра «Найдем жучка».  8. Пальчиковая гимнастика «Кто как готовиться к зиме». | | | | 1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.  2. Дыхательные упражне­ния «Подуем на бабочку».  3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  4. Мытье рук прохладной водой.  5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки».  6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз.Е.Тиличеевой, сл. Н. Френкель). 7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком» | | | |
| 2 | 1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.  2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.  3. ОРУ с флажками.  4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).  5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».  6. Ползание по доске, лежащей на полу.  7. Катание мяча одной рукой воспитателю.  8. Подвижная игра «Достань флажок» | | | |
| 3 | 1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).  2. Бег вокруг кубика.  3. ОРУ с кубиками.  4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).  5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на дру­гой».  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).  8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».  9. Подвижная игра «Бегите ко мне» | | | |  | | | |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному.  2.Бег в колонне по одному и врассыпную.  3. ОРУ «Дружная семья».  4. .Равновесие «Пойдем по мостику».  5.Прыжки.  6.П/и «Догони мяч», .«Автомобили».  7. Ходьба в колонне по одному.  8.Пальчиковая гимнастика «Семья». | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья - наши друзья».  2. Приучение детей к по­рядку одевания и раздевания на примере куклы.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части те­ла: живот, руки, ноги, шея).  4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости». | | | | |
| 2 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.  3. Бег на носках.  4. ОРУ «Соберем урожай».  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать».  6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».  7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши со­бирали».  8. Упражнение «Проползи по доске».  9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки» | | |
| 3 | 1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом ды­шать».  2. Ходьба врассыпную.  3. Бег в колонне.  4. ОРУ «Поиграем со зверятами».  5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).  6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дож­дик» (муз.Г. Лобачевой)).  7. Ползание за катящимся предметом.  8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных) | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ «Мы стараемся».  3. Прыжки из обруча в обруч.  4.«Прокати мяч».  5. П/и «Карусель».  6. Игровое упражнение «Части тела» («Головушка – соловушка»). | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражне­ние «Пузыри».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предла­гается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на па- | | | | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз.Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян).  3. ОРУ с предметами.  4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м).  5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.  6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.  7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки | | |
| 3 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с большим мячом.  4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».  5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см).  6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус.нар. мелодия, обр. Е. Ти-личеевой.  7. Подвижная игра «Не наступи на линию».  8. Малоподвижная игра «Ладошки» | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному, врассыпную, по всему залу.  2. По сигналу педагога: «Стрекозы» — бег, помахивая руками, как «кры­лышками»; переход на обычную ходьбу.  3.На следующий сигнал: «Куз­нечики» — прыжки на двух ногах — «кто выше».  4. ОРУ с мячом.  5. Игровое упражнение «Быстрый мяч».  6.Игровое упражнение «Проползи — не задень».  7.П/и «Найди свой домик».  8. Развитие мелкой моторики рук «Прищепка». | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к пра­вильному одеванию оде­жды и обуви, аккуратно­му складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети по­глаживают свои пальчики и | | | | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом по краю зала.  2. Бег друг за другом по краю зала.  3. ОРУ с большим мячом.  4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз.М. Раухвергера).  5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча.  6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).  7. Подвижная игра «Где звенит?».  8. Малоподвижная игра «Поговорим» | | | ладони). 4. Пальчиковая гимнасти­ка «Мой мизинчик, где ты был?» | | | | |
| 3 | 1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз.И. Арсеева, сл. И. Черницкой).  2. Бег в прямом направлении.  3. ОРУ с погремушками.  4. Ходьба по доске.  5. Прыжки через шнур (линию).  6. Ползание по доске.  7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, ко­торый назовет педагог) | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному по кругу, с поворотом в дру­гую сторону по сигналу воспитателя.  2. Бег по кругу также с поворотом.  3. Ходьба и бег проводятся в чередовании, темп упражнения умеренный.  4. ОРУ «Мы по городу шагаем».  5. Ползание «Крокодильчики».  6.Равновесие «Пробеги — не задень».  7.П/и «По ровненькой дорожке».  8. Ходьба в колонне по одному. | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражне­ние «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Беседа с родителями об организации режима для детей. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот). 6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот» | | | | | |
| 2 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба врассыпную под рус.нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.  3. Бег в колонне.  4. ОРУ без предметов.  5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.  6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.  7. Подвижная игра «Где звенит?».  8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.  9. Дыхательное упражнение «Ветер» | |
| 3 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.  3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровожде­ние («Веселая песенка», муз.А. Филиппенко).  4. ОРУ без предметов.  5. Ходьба на носочках.  6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).  7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».  8. Дыхательное упражнение «Поезд» | |  | | | | | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1 Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе на носках короткими, семенящими шагами руки на поясе.  2.По сигналу к бегу.  3. Общеразвивающие упражнения с ленточками.  4. Равновесие «В лес по тропинке».  5.Прыжки «Зайки - мягкие лапочки».  6. Подвижная игра «Ловкий шофер».  7. Игра малой подвижности «Найдем зайчонка». | | | | | 1. Целевая прогулка по  территории детского сада  «Наблюдение за птицами».  2. Приучение детей к мы-  тью рук после рисования,  лепки, перед едой, насухо  вытирать лицо и руки лич-  ным полотенцем.  3. Отгадывание загадки:  Нескучаюшки-подружки  Днем и ночью вместе.  Если делают ватрушки -  Обе будут в тесте!  *(Руки.)*  4. Игра малой подвижно-  сти «Вот помощники  мои, их как хочешь по-  верни...» | | |
| 2 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне.  3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.  4. ОРУ «Мы как воробышки».  5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).  6. Прыжки на двух ногах на месте в паре.  7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сиг-  налу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)).  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «Воробышки и кот» | | | | |
|  |  | | | | |  | | |
| 3 | 1. Построение в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).  3. Бег в колонне друг за другом.  4. ОРУ «Падают, падают листья».  5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).  6. Упражнение «Подпрыгни выше».  7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.  8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).  9. Подвижная игра «Птички» | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному.  2. Бег, руки в стороны.  3.Ходьба и бег чередовании.  4. Общеразвивающие упражнения с обручем.  5. Прыжки «Через болото».  6.Прокатывание мячей «Точный пас».  7. Подвижная игра «Автомобили».  8. Игра малой подвижности «Где спрятался мышонок?». | | | | | 1. Учить детей правильно  держать ложку во время  еды.  2. Дидактическая игра  «Как беречь наши руки?».  3. Гимнастика для глаз  (дети следят глазами за  предметом).  4. Мытье рук прохладной  водой.  5. Инсценировка русской  народной потешки «Идет  коза рогатая...».  6. Ритмическая гимнасти-  ка под музыкальную ком-  позицию «Бубен», рус.  нар.мелодия, сл. Е. Мак-  шанцевой | | |
| 2 | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много).  3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».  4. ОРУ без предметов.  5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.  6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.  7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).  8. Подвижная игра «Перешагни через палку».  9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками» | | | | |
|  |  | | | | |  | | |
| 3 | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом.  4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).  5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладо-  нях и коленях.  6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобывидеть далеко»).  7. Подвижная игра «Обезьянки».  8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки» | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба по кругу.  2. После ходьбы выполняется бег по кругу с начало в одну, а затем в другую сторону.  3. .Игровое задание с мячом «Прокати - не задень».  4.«Проползи - не задень».  5. Подвижная игра «По ровненькой дорожке».  6. Игра малой подвижности «Самовар» (Пыхтит на кухне самовар). | | | | | | 1. Выполнение игровых  действий по подражанию  «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражне-  ние «Часики».  3. Гимнастика после сна  «Потягушки-потягу-  шеньки».  4. Игра на прогулке «Вер-  тушки» (детям предлага-  ется подуть на вертушки  или подставить их ветру).  5. Элементы одевания и  раздевания (при неболь-  шой помощи взрослого  учить снимать одежду,  обувь).  6. Беседа с родителями  об организации двига-  тельной активности де-  тей.  7. Обучение детей по-  рядку | |
| 2 | 1. Ходьба и бег друг за другом.  2. Ходьба врассыпную.  3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).  4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».  5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).  6. Игра «Доползи до погремушки».  7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни  через ручейки»).  8. Подвижная игра «Птички летают».  9. Игра «Позвони в колокольчик» | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.  2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).  3. Кружение в медленном темпе.  4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).  5. ОРУ с мячами.  6. Подлезание под воротца.  7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке». | | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.  2. Бег в колонне по одному.  3..Переход на бег по сигналу воспитателя и снова на ходьбу. Ходьба проводится в чередовании.  4. Общеразвивающие упражнения с флажками.  5. Ползание. Игровое задание - «Паучки».  6.Равновесие.  7 Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  8. Ходьба в колонне по одному. | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».  2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы).  3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).  4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина) | | |
| 2 | 1. Ходьба с изменением темпа.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по доске.  4. ОРУ с платочками.  5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки).  6. Перелезание через бревно.  7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.  8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой) | | | | |  | | |
| 3 | 1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.  2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).  5. Прыжки на двух ногах.  6. Перелезание через бревно.  7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см). | | | | |  | | |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба врассыпную.  2. Бег врассыпную.  3. ОРУ «Зимой».  4. Равновесие. Игровое упражнение «Пройди - не задень».  5.Прыжки. Перепрыгни через снежки.  6. Подвижная игра «Берегись заморожу».  7. Ходьба в колонне по одному.  8. Игра «Снежная карусель». | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».  2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с се­зонной (зимней) одеждой на примере куклы).  3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).  4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).  5. Дыхательные упражне­ния «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки» | | |
| 2 | 1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.  2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.  3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.  4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).  5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»).  6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.  7. Прокатывание мяча друг другу.  8. Ползание под препятствием (высота ЗСМО см).  9. Подвижная игра «Цыплята и кот» | | | | |
| 3 | 1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом.  2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).  5. Ходьба по шнуру зигзагом.  6. Прыжки в высоту с места.  7. Бросание мяча вперед снизу.  8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см).  9. Подвижная игра «Петушки».  10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши. | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1 Ходьба в колонне по одному.  2.Ходьба и бег проводятся в чередовании.  3. Общеразвивающие упражнения с мячом.  4. Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку или мат.  5..Прокатывание мячей друг другу.  6. Подвижная игра «Снежинки и ветер».  7. Ходьба в колонне по одному.  8. Самомассаж «Зима». | | | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на ули­це?».  2. Дыхательное упражне­ние «Снежинки».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Игры на прогулке с вертушками, султанчи­ками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.  6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть) | | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ без предметов.  7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).  8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).  9. Ходьба на носках.  10. Подвижная игра «Мяч в кругу».  11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» | | | | |
| 3 | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музы­кальный инструмент).  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.  3. Бег врассыпную.  4. Ходьба друг за другом.  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ с большим мячом.  7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается срав­нить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).  8. Бег за мячом.  9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.  10. Малоподвижная игра «Петушок». | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному.  2.Бег в колонне по одному.  3. Ходьба и бег проводятся в чередовании.  4. ОРУ «Новогодняя ёлочка».  5. Прокатывание мяча между предметами.  6.Ползание под дугу «Проползи — не задень».  7. Подвижная игра «Поймай снежинку».  8. **Игровой самомассаж «Ой, мороз, мороз щиплет щеки…»**. | | | | | 1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».  2. Дыхательное упражнение «Пузыри».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).  5. Беседа с родителями об организации закалива­ния детей в домашних условиях.  6. Рассматривание карти­нок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.  7. Самомассаж после про­гулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть коленки | | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.  2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.  3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».  4. Ходьба друг за другом.  5. Перестроение в круг при помощи педагога.  6. ОРУ с малым мячом.  7. Ходьба по гимнастической скамейке.  8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см).  9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует фла­жок, платок или знак яркого цвета).  10. Подвижная игра «Принеси предмет».  11. Игра средней подвижности «Поезд» | | | | |
| 3 | 1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по доске.  4. ОРУ с погремушкой.  5. Прыжки на двух ногах через шнур.  6. Ползание по наклонной доске.  7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.  8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».  9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: «Белый снег пушистый в воздухе кружится и на землю тихо падает, ложится…». | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: всем детям предлагается разбежаться по всему залу.  2. Пере­ход на ходьбу врассыпную и снова на бег.  3. ОРУ на стульчиках.  4. Ползание. Игровое упражнение «Жучки на бревнышке».  5.Равновесие. «Пройдем по мостику».  6. Подвижная игра «Птица и птенчики».  7. **Игровое упражнение «Новыйгод»**. | | | | 1. Приучение к мытью рук и умыванию с одно­временным прослушива­нием русской народной песенки «Водичка, во­дичка. ..».  2. Дыхательное упражне­ние «Согреем ладошки».  3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).  4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 5. Ритмическая гимнасти­ка под музыкальную ком­позицию «Упражнения со снежками» (муз.Г. Фина-ровского) | | | |
| 2 | 1. Ходьба с изменением направления.  2. Бег с изменением темпа.  3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».  4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную це­почку).  5. Прыжки на двух ногах на месте.  6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см).  7. Катание мяча одной рукой педагогу.  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?» | | | |
| 3 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег с изменением темпа.  3. Игра «По ровненькой дорожке».  4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).  5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  6. Ползание по наклонной доске.  7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.  8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд». | | | |
| **Январь** | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1.Ходьба в колонне по-одному.  2.По сигналу «Великаны!» ходьба на носках прямые руки вверх.  3.Ходьба с поворотом «Кругом!».  4.Бег.  5. ОРУ с флажками.  6. Равновесие «Пройди не упади!» (по доске ширина 15 см).  7.Прыжки «Из ямки в ямку!».  8.П/и «Коршун и цыплята».  9. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка?». | | | | | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.  2. Дыхательное упражне­ние «Снежинки».  3. Выполнение гимнасти­ки после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.  5. Беседа с родителями об организации двига­тельной активности детей.  6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).  7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем | |
| 2 | 1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз.Т. Ломовой).  2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.  3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».  4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см).  5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).  6. Проползание между ножками стула произвольным способом.  7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры) | | | | | |
| 3 | 1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.  2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.  3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инстру­ментов).  4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).  5. Перешагивание через препятствие (10-15 см).  6. Бросание мяча от груди.  7. Проползание между ножками стула.  8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»). | | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1.Игровое упр. «На полянке». Ходьба в колонне, ходьба врассыпную; бег врассыпную.  2.ОРУ «Согревалочка».  3. Прыжки «Зайки-прыгуны!» (между кубиками)  4.Прокатывание мяча «Прокати мяч».  5. П/и «Снежинки и ветер».  6. Ходьба в колонне по одному. | | | | | | 1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку (на усмотрение педагога).  2. Дыхательное упражне­ние «Дудочка».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Подвижные игры на прогулке «Заинька», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами». | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала.  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи педагога.  5. ОРУ без предметов.  6. Ползание на ладонях и ступнях.  7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»).  8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят) | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз.В. Герчик).  2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.  5. ОРУ без предметов.  6. Ползание на ладонях и ступнях.  7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.  8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра средней подвижности «Цыплята». | | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба по кругу, выложенному из кубиков. По сигналу «Кубик возьми!» взять кубик, затем снова положить.  2.Бег по кругу. Ходьба и бег чередуются.  3. ОРУ «Как –то утром на лужайке».  4. Прокатывание мяча друг другу в парах. И.П. сидя на полу. – «Прокати –поймай!»  5.Ползание на ладонях и стопах «Медвежата».  6. П/игра «Коршун и цыплята»,«Зайка беленький сидит».  7. Игра малой подвижности «Найдем зайчонка?». | | | | | | 1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).  2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?».  3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).  4. Мытье рук и лица про­хладной водой. | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом по периметру зала.  2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал.  3. Ходьба на носочках.  4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.  5. ОРУ без предметов.  6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу.  7. Бросание мяча из положения стоя на коленях.  8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель.  9. Подвижная игра «Найди флажок».  10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цы­плят) | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы».  2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).  3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки на двух ногах.  6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см).  7. Бросание мяча друг другу.  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».  9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия) | | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному с остановкой на сигнал.  2.Бег в колонне с остановкой, после остановки бег в противоположную сторону.  3. ОРУ «Мы спортсмены».  4. Подлезание под дугу не касаясь руками пола «Пролезь не задень».  5.Ходьба по доске. «По тропинке».  6. Подвижная игра «Раз, два, три картинку возьми».  7. Ходьба в колонне по одному. Игровое упражнение «На санках». | | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».  2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.). | |
| 2 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Бег в колонне по одному.  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ со стульчиком.  5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца).  6. Подлезание под воротца.  7. Бросание мяча двумя руками из-за головы.  8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?» | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз.Е. Ти-личеевой, сл. Ю. Островского).  4. ОРУ с мячом.  5. Перелезание через бревно.  6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!» | | | | | |
| **Февраль** | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1.Ходьба и бег по кругу, выложенному кольцами: ходьба примерно три четверти круга и бег - полный круг: остановка, поворот в другую сторону повторение упражнений.  2. ОРУ с кольцом.  3. . Равновесие «Перешагни- не наступи».  4..Прыжки «С пенька на пенек».  5. Подвижная игра «Автомобили».  6. Игра малой подвижности по выбору детей. | | | | | | 1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».  2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.  3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).  4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье»  (педагог показывает детям иллюстрации с изображе­нием детей, нарушающих правила здоровьесбереже-ния, предлагает детям рас­казать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью) | |
| 2 | 1. Перемена мест в строю.  2. Ходьба врассыпную на носках.  3. Бег врассыпную на носках.  4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами».  5. Ходьба из обруча в обруч.  6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см).  7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»).  8. Перелезание через бревно.  9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек) | | | | | |
| 3 | 1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.  2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.  3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.  4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).  5. Ходьба из обруча в обруч.  6. Упражнение «Подпрыгни повыше».  7. Бросание мяча из-за головы.  8. Перелезание через бревно.  9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у]) | | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1 Ходьба в колонне по одному.  2.Бег высоко поднимая колени, переход на обычный бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.  3.ОРУ «Мы защитники».  4.Прыжки «Мы сильные».(спрыгивание)  5.Прокатывание мяча. «Меткие стрелки».  6.Подвижная игра «Самолеты».  7.Игра с бумажными самолетиками. | | | | | | 1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.).  2. Дыхательная гимна­стика «Вдох - выдох».  3. Мытье рук и лица про­хладной водой.  4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...», рус.нар. мелодия, сл. Н. Френкель). 5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети  выполняют простейшие движения по показу педагога).  6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см).  7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу.  8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее.  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу» | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с султанчиками.  6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.  7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.  8. Бег за мячом.  9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».  10. Игра малой подвижности «На кого я похож?» | | | | | |
| **3-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры попеременно прав левой ногой.  2. Бег врассыпную.  3. ОРУ с мячом.  4.Бросание мяча через шнур двумя руками «Кто дальше?».  5.П/игра «У солдат порядок строгий».  6.Игра малой подвижности. «Игра идёт!» (Мы лётчики, пилоты, мы водим самолёты.) | | | | | | 1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»).  2. Ходьба босиком по «тропе здоровья».  3. Ознакомление с прави­лами здоровьесбережения: нельзя ходить боси­ком по острым предме­там; летом нужно зака­лять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).  4. Выполнение упражне­ний для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочеред­но теннисного мячика.  5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...» | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом.  2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.  3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с погремушками.  6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.  7. Бег за мячом.  8. Подвижная игра «Флажок».  9. Игра средней подвижности «Колпачок» | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба парами.  2. Бег друг за другом.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).  6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку» | | | | | |
| **4-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному.  2.Ходьба в колонне по одному.  3.По сигналу воспитателя переход на ходьбу врассыпную, затем на бег врассыпную. Ходьба и бег врассыпную в чередовании.  4. Общеразвивающие упражнения.  5.Лазание под дугу в группировке «Под дугу».  6.Равновесие  7.Подвижная игра. «Лягушки» (прыжки).  8.Игра «Найдем лягушонка». | | | | | | 1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксон­ской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражне­ний для пальцев: «Кулач­ки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».  4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».  5. Игра-забава «Жмурки».  6. Игра «Надуй шарик».  7. Гимнастика для языч­ка: цоканье языком, как лошадка; длительное про­изнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов) | |
| 2 | 1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ без предметов.  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).  8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке» | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба парами.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние *Ъ-А* м).  4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами.  6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.  7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз.Е. Тиличеевой) | | | | | |
| **Март** | | | | | | | | |
| **1-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1.Ходьба по кругу.  2.Затем бег по кругу в умеренном темпе, переход на ходьбу и остановка. Поворот в другую сторону и повторение ходьбы и бега.  3.ОРУ с кубиком.  4.«Ровным шажком».  5.Прыжки «Змейкой».  6.Подвижная игра «Маме помогаем, игрушки убираем».  7.Игра малой подвижности «Весенние цветочки». | | | | | | 1. Игра «Сбей пирамиду»  (прокатывание мяча в пи-  рамиду из двух кубиков,  построенную детьми под  руководством педагога).  2. Ходьба по корриги-  рующим дорожкам.  3. Анкетирование родите-  лей по организации дви-  гательной активности де-  тей дома.  4. Ходьба по территории  детского сада.  5. Гимнастика в постели  после сна.  6. Дидактическая игра  «В какие игры играют на  улице?» (педагог показы-  вает детям инвентарь для  прогулок и предлагает рас-  сказать, как можно играть  с этими предметами).  7. Подвижные игры  «Птички в гнездышках»,  «Мыши и кот», «Трам-  вай» | |
| 2 | 1. Перестроение из шеренги в круг.  2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).  3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.  4. ОРУ с мячом.  5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).  6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).  7. Игра «Поймай мяч».  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. Подвижная игра «Пузырь» | | | | | |
| 3 | 1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.  2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».  3. Бег с ускорением и замедлением темпа.  4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.  5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.  6. Игра «Допрыгни!».  7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).  8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.  9. «Игра с бубном» (муз.Г. Фрида). | | | | | |
| **2-я неделя** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную.  2.Ходьба и бег проводятся в чередовании.  3.ОРУ «Матрешки».  4.Прыжки «Через канавку».  5..Катание мячей друг другу «Точно в руки».  6.Подвижная игра «Чей кружок быстрее соберётся».  7.Ходьба в колонне по одному. | | | | | | 1. Дыхательные упражне-  ния «Паровозик», «Ба-  бочки».  2. Подвижная игра «Сбей  кеглю».  3. Ходьба по массажным  коврикам.  4. Игра «Перенеси боль-  ше предметов»(перене-  сти кубики на свой стул).  5. Консультация для ро-  дителей «Меры предо-  сторожности при ОРЗ».  6. Подлезание под стулья  разной величины, высо-  ты; под палку, положен-  ную на спинки двух  стульев.  7. Игра-путешествие по  территории детского сада  с преодолением препят-  ствий: перешагивание  ямок, огибание луж,  ходьба по бровкам.  8. Самомассаж ручными  массажерами | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз.Н. Лукониной).  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.  7. Ползание по гимнастической скамейке.  8. Бросание большого мяча вдаль от груди.  9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).  10. Пальчикова гимнастика «Пальчик о пальчик» | | | | | |
| 3 | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с обручем.  6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.  7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.  8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.  9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».  10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)» | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **3-я неделя** | | | | |
| 1 | 1 Упражнения в ходьбе и беге чередуются.  2. ОРУ с мячом.  3. 1.«Брось - поймай».  4.Ползание на повышенной опоре  5. П/и «Зайка серый умывается», «Волк-волчок».  6. Игра малой подвижности «Гуленьки» (Ой, люли, люли, люленьки!), «Карусель». | | 1. Дидактическая игра  «Что мы надеваем на но-  ги?» (детям предлагается  найти среди картинок  с изображением разных  предметов обувь).  2. Упражнение для пре-  дупрежденияплоскосто-  пия «Дорожки» (дети хо-  дят босиком по специаль-  ным дорожкам: на одной  пришиты карандаши, на  второй — пробки от пла-  стиковых бутылок, на  третьей - квадратами  вшитый горох).  3. Беседа «Как беречь  свои ноги».  4. Зарядка для ног с про-  говариванием русской  народной потешки «Еду,  еду к бабе, к деду...».  5. Дыхательные упражне-  ния «Надуем шарик»,  «Гуси шипят», «Насос» | |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с большими мячами.  6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.  7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.  8. Прохождение через тоннель (наклониться).  9. Подвижная игра «Обезьянки».  10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. По-  патенко) | |
| 3 | 1. Ходьба с обхождением предметов.  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз.  В. Герчик).  4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).  5. Прыжки в высоту с места.  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Метание мячей правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька». | |
| **4-я неделя** | | | | |
| 1 | 1. Ходьба и бег между предметами.  2.Общеразвивающие упражнения.  3.Ползание «Медвежата».  4.Равновесие.  5.Подвижная игра «Чей кружок быстрее соберётся».  6.Ходьба в колонне по одному.  7.Игра с речевым сопровождением«Матрешки» (Хлопают в ладошки, дружные матрешки). | | 1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.  4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).  7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай» | |
| 2 | 1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см)..  4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.  6. Подлезание под веревку (высота ЗО^Ш см).  7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет» | |
| 3 | 1. Ходьба врассыпную.  2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см).  3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см).  4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).  5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Метание мячей правой и левой рукой.  8. Подвижная игра с бегом «Птички летают» | |
| **Апрель** | | | | |
| **1-я неделя** | | | | |
| 1 | 1.Ходьба вокруг кубиков (по 2 кубика на каждого ребенка). Выполняется ходьба кругу, затем бег. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы и бега вокруг кубиков.  2.ОРУ«Бегут ручьи, кричат грачи».  3.Равновесие.  4.Прыжки «Через канавку».  5.Подвижная игра «Солнышко и дождик».  6.Игра с речевым сопровождением «Весна пришла» (Стучат все громче дятлы…). | | 1. Дыхательные упражне­ния «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу».  3. Ходьба по массажным коврикам.  4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки».  5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».  6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.  7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу. 8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).  9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м | |
| 2 | 1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики).  2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.  3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м).  4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).  5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).  6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе).  7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.  8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  9. Игра с прыжками «Заинька» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев) | |
| 3 | 1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.  2. Ходьба с высоким подниманием колен.  3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).  4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).  5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см).  6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м).  7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.  8. Подвижная игра «Лошадки» | |
| **2-я неделя** | | | | |
| 1 | | 1.Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Жуки полетели!» - дети разбегаются врассыпную по залу. На сигнал: «Жуки отдыхают!» - дети ложатся на спин двигают руками и ногами, как бы шевелят лапками.  2.ОРУ «Зайкина зарядка» (Утром заинька проснулся).  3.Прыжки из кружка в кружок.  4.Упражнения с мячом. «Точный пас».  5.Подвижная игра «Зайцы и волк».  6.Пальчиковая гимнастика «Кого встретили в лесу». | 1. Выполнение ритмиче­ских движений, соответ­ствующих тексту стихо­творения «Мишка косо­лапый по лесу идет...».  2. Дидактическая игра «Выбери одежду для кук­лы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).  3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».  4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.  5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».  6. Гимнастика в постели.  7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул) | |
| 2 | | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).  2. Бег по периметру площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ без предметов.  6. Лазание по гимнастической стенке.  7. Перелезание через гимнастическую скамейку.  8. Подлезание под дугу высотой 40 см.  9. Подвижная игра «Целься вернее».  10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» |
| 3 | | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по периметру площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с султанчиками.  6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.  7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.  8. Перелезание через гимнастическую скамейку.  9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки |
| **3-я неделя** | | | | |
| 1 | | 1.Ходьба в колонне по одному. По сигналу воспитателя: «Великаны!» - ходьбе носках, руки вверх; переход на обычную ходьбу. 2.По сигналу: «Гномы!» - присед, руки положить на колени.  3.ОРУ «Как в лесу красиво стало».  4.Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками.  5.Ползание по гимнастической скамейке «Медвежата».  6.Подвижная игра «Мы топаем ногами».  7.Ходьба в колонне по одному. | | 1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка».  2. Выполнение упражне-  ний для пальцев: «Кулач-  ки», «Встряхивание»,  «Пальчики здороваются»,  «Массаж пальцев», «Счет  пальцев».  3. Беседа-рассуждение  «Зачем нужны ноги?».  4. Дидактическая игра  «Чудесный мешочек».  5. Игра-забава «Зайчики  пляшут».  6. Игровая ситуация «Ку-  пание куклы Кати».  7. Гимнастика для языч-  ка: «Непослушныйязы-  чок» (покусать язык),  «Вкусное варенье» (обли-  зать широким языком  верхнюю губу).  8. Лазание по гимнасти-  ческой стенке (4-6 ступе-  ней), бросание и ловля  большого и малого мячей  (уточнить у детей вели-  чину мячей, какой мяч  удобнее держать в руках) |
| 2 | | 1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.  2. Бег по краю площадки, врассыпную.  3. Ходьба врассыпную.  4. Перестроение в круг.  5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).  6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.  7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.  8. Подвижная игра «Перешагни через палку».  9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем» | |
| 3 | | 1. Ходьба с обхождением предметов.  2. Инсценировка считалки:  На скамейке у окошка  Кошка, глазки открывай,  Улеглась и дремлет кошка.  День зарядкой начинай.  3. Бег в колонне по одному.  4. ОРУ с погремушками.  5. Ходьба по гимнастической скамейке.  6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).  7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.  8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок». | |
| **4-я неделя** | | | | |
| 1 | | 1.Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу.  2.ОРУ «Птицы».  3.Ползание «Проползи - не задень».  4.Равновесие «По мостику»  5.Подвижная игра «Птички в гнездышках».  6.Ходьба в колонне по одному.  7.Игра с речевым сопровождением «Мы построили скворечник». | | 1. Целевая прогулка по  территории детского сада  «Что делают птицы и на-  секомые весной».  2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.  3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображе­нием детей, нарушающих правила здоровьесбере-жения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).  4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 ку­биков, составленных детьми в виде башенок) |
| 2 | | 1. Ходьба приставным шагом в стороны.  2. Бег в колонне по одному.  4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).  5. Прыжки через шнур.  6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м).  8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).  9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).  10. Подвижная игра с бегом «По тропинке» | |
| 3 | | 1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод».  2. Бег врассыпную.  3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м).  4. Игра «Через ручеек».  5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).  6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.  7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).  8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок» | |
| **Май** | | | | |
| **1-я неделя** | | | | |
| 1 | | 1.Ходьба в колонне по одному.  2.Ходьба и бег врассыпную по всему залу. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.  3.Общеразвивающие упражнения с кольцом (от колъцеброса).  4.Равновесие.  5.Прыжки через шнуры.  6.Подвижная игра. «Найди свой цветок».  7.Ходьба в колонне по одному.  8.Игра малой подвижности «Кому дать». | | 1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов(носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).  2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?».  3. Гимнастика для глаз (дети следят за предме­том, который педагог медленно передвигает в пространстве).  4. Мытье рук и лица прохладной водой.  5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и при­нести флажок определен­ного цвета).  6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц») |
| 2 | | 1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.  2. Ходьба по палке.  3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих.  4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Н. Найде­новой). | |
| 3 | | 1. Построение по команде инструктора.  2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз.М. Раух-вергера).  3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).  4. ОРУ «Рыбаки».  5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).  6. Прямой галоп.  7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).  8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.  9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль» | |
| **2-я неделя** | | | | |
| 1 | | 1.Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  2.ОРУ «Цветочный хоровод».  3.Прокатывание мяча друг другу.  4.Подвижная игра «Воробышки и кот».  5.Ходьба в колонне по одному.  6.Игра малой подвижности «На окне в горшочке». | | 1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».  2. Дыхательное упражне­ние «Пчелка».  3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».  4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). |
| 2 | | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ с большим мячом.  5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.  6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль.  7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина).  8. Подвижная игра «Не наступи на линию».  9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» | |
| 3 | | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ «Зарядка» (муз.Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой).  5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м.  6. Подлезание под шнур.  7. Бег за мешочком.  8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».  9. Игра малой подвижности «Петушок».  10. Дыхательное упражнение «Пароход» | |
| **3-я неделя** | | | | |
| 1 | 1. Ходьба в колонне по одному  2.Ходьба и бег чередуются несколько раз.  3.ОРУ с флажками.  4.Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.  5.Ползание по скамейке.  6.Подвижная игра «Огуречик, огуречик».  7.Ходьба в колонне по одному. | | | 1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в ба­шенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога).  2. Ходьба по корриги­рующим дорожкам.  3. Дыхательные упражне­ния «Шар лопнул», «Ве­тер», «Подуем на шари­ки». 4. Ходьба по территории детского сада.  5. Гимнастика в постели после сна.  6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?»  (педагог показывает предметы для работы по­вара, няни, дворника, па­рикмахера; дети называ­ют предметы и говорят, кому они принадлежат) |
| 2 | 1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.  2. Бег друг за другом, врассыпную.  3. Ходьба парами.  4. ОРУ с султанчиками.  5. Повороты вправо-влево с передачей мяча.  6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  7. Бег между шнурами (ширина 30 см).  8. Подвижная игра «Попади в воротца».  9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик» | | |
| 3 | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег в прямом направлении.  3. Ходьба по гимнастической скамейке.  4. ОРУ с шишками.  5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.  6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.  7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз.М. Раухвергера).  8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога) | | |
| **4-я неделя** | | | | |
| 1 | 1.Ходьба в колонне по одному.  2.бег врассыпную по всему залу.  3.ОРУ с кубиками.  4.Лазание на наклонную лесенку.  5.Ходьба по доске, положенной на пол  6.П/и «Коршун и наседка», «Найди себе пару».  7.Ходьба в колонне по одному. | | 1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок.  2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья».  3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).  4. Выполнение упражне­ний для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.  5. Консультация для родителей по теме «Организация физкульту-рного досуга в кругу семьи в летний период» | |
| 2 | 1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.  2. Игра «Птички в гнездышках».  3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.  4. ОРУ с кубиками.  5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см).  6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м.  7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд».  8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик» | |
| 3 | 1. Ходьба приставным шагом вперед.  2. Бег в колонне по одному.  3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).  4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки.  5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.  6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.  7. Подвижная игра «Поезд».  8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки» | |

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого – педагогической работы.**

**Сюжетно-ролевые игры**. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ**

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всесто­роннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уни­кальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окру­жающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена инте­грация образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практиче­ски все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки -до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь приви­вать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом осо­бенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (впомещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воро­бьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, лета­ет одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рацио­нальной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и уп­ражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо свое­временно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каж­дый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соот­ношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем наутренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше органи­зовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоя­тельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно про­водить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоя­тельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных посо­бий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учиты­вая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных -на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастиче­ской стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцирован­ного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время**  **прове-**  **дения** | **Тема и цель**  **1 -й недели** | | **Тема и цель**  **2-й недели** | **Тема и цель**  **3-й недели** | **Тема и цель**  **4-й недели** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** | **5** |
| Сентябрь | Тема | Листопад.  Подвижная игра «Листопад» | У цветочной клумбы.  Подвижная игра «Вейся, ве-  нок» | Большая лейка.  П/ игра «По узенькой  дорожке» | Где что растет?  Подвижная игра «Беги к тому,  что назову» |
| Цель | Показать многообразие  красок золотой осени.  Раскрыть новое понятие -  «листопад» | Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие  цвета | Наблюдать за работой  дворника.  Познакомить с названием «поливочная машина» | Дать понятие о фруктах и  ягодах.  Напомнить строение растений |
| Октябрь | Тема | Мы поможем.  Подвижная игра «Лохматый  пес» | Что нам осень подарила?  Подвижная игра «У медведя  во бору...» | Ласковый щенок Тишка.  П/игра «Раздувайся, мой шар!» | Поход в лес (парк).  Подвижная игра «Поедем  в лес» |
| Цель | Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете.  Наблюдать, как работают  дети старших групп на огоро-  де (сбор урожая овощей) | Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву. | Познакомить с частями  тела щенка, их названиями.  Уточнить, как называют  маму щенка | Уточнить названия: дерево,  куст. Познакомить с понятиями:  «гладкий»,«колючий»,«тяжелый» «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий» |
| Ноябрь | Тема | Красота нашей улицы.  Экскурсия по улице | В гости к светофору.  Подвижная игра «Чья маши-  на появится первой» | Хмурая осень.  Подвижная игра «Птички  и дождик» | Легковой автомобиль.  Подвижная игра «Вышли дети  в садик...» |
| Цель | Наблюдать за украшением  улицы к празднику | Расширять представления о разных видах машин,  о назначении светофора | Познакомить с наиболее  типичными особенностями  поздней осени.  Уточнить названия и на-  значение предметов одежды | Уточнить представления  о легковом автомобиле, его  основных частях. |
| Декабрь | Тема | Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз» | Снегопад. Подвижная игра «Снег кру­жится» | Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей» | Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку» |
| Цель | Формировать первые связные представления об этом времени года | Познакомить с основ­ным сезонным явлением -снегопадом | Формировать желание заботиться о зимующих пти­цах. Учить узнавать птиц, на­зывать части их тела | Рассказать о том, как жи­вут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к жи­вотным |
| Январь | Тема | Елочка-красавица. Экскурсия по улице | Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежка­ми: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель» | Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки» | В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза ро­гатая» |
| Цель | Знакомить с тем, как ук­рашают город к празднику | Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему по­сильную помощь | Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим | Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространст­венной ориентации |
| Февраль | Тема | Кролик серенький, зайка бе­ленький. Подвижная игра «Заинька, выйди в сад...» | Экскурсия по улице. Подвижная игра «Парово­зик» | Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки» | Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод» |
| Цель | Закрепить знания о строе­нии тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, жела­ние заботиться о них | Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: называть различные виды транспорта; узнавать транспортные средства на картинках | Закреплять знания о на­значении снежных построек. Уточнить знания о назва­ниях птиц, частей тела, голо­совых реакциях | Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно |
| Март | Тема | Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!» | Где чей дом? Подвижная игра «Непо­слушный козел» | Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся» | Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый во­робей» |
| Цель | Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кус­тарниках | Закреплять представле­ния о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия раз­ных домов | Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превраща­ется в воду под воздействием солнечных лучей | Расширять представления о весне, обогащать их но­выми словами и понятиями |
| Апрель | Тема | «Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик» | Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихо­творению Т. Волгиной «Цы­плята» | Где моя мама? Подвижная игра «Мы - весе­лые ребята» | Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..» |
| Цель | Познакомить с первым весенним цветком, его строе­нием | Познакомить с внешним видом цыплят, особенностя­ми их поведения, частями тела | Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей | Показать детям, что весна -зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Май | Тема | Кому установили памятник? | «Колобок» (русская народ­ная сказка). Инсценировка сказки | Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку | Какие гости появились на участке? |
| Цель | Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснять, как важно пом­нить о героях | Закреплять умение рас­сказывать с помощью взрос­лого знакомую сказку | Учить наблюдать за трудом взрослых на строитель­ных площадках. Прочитать стихотворение о строителях | Понаблюдать за появив­шимися на участке бабочками, летающими на паутинке пауч­ками, тружениками-муравьями |
| Июнь | Тема | Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка» | «Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихо­творению П. Золотова «Ля­гушата» | Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк» | Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый» |
| Цель | Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому | Формировать правиль­ное отношение к живым объектам. Учить правиль­ному (безопасному) обраще­нию с животными (не боять­ся, не обижать их) | Уточнить знания о свой­ствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие пла­вают в воде | Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным |
| Июль | Тема | Наши дочки. Подвижная игра «Гуси» | Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки» | «Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой коз­лик» | У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай» |
| Цель | Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок дейст­вий при раздевании кукол | Пополнить знания о свойствах песка (сухой сы­плется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лей­кой | Дать представление о рас­тениях на огороде (морковь). Учить заботиться о расте­ниях | Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, коло­кольчик). Закрепить представления о строении цветка |
| Август | Тема | Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки» | Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим -делаем» | Ягода-малина. Дидактическая игра «Найди пару» | Кто помогает сохранять чис­тоту? Экскурсия в прачечную дет­ского сада |
| Цель | Закрепить представления о животном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа. Закреплять представления о растительном мире | Закрепить представления о растительном мире. Обратить внимание де­тей на траву (густая, зеленая, высо-кая, стелется ковром и т. п.) | Уточнить знания о том, что на кустарниках поспева­ют ягоды, они растут, неко­торые из них можно есть -они созрели. Учить определять знако­мые ягоды | Расширять представления о труде прачки. Воспитывать чувство бла­годарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки |

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

***ОСЕНЬ***

**Листопад**

**Цели:** закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по пло­щадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад». М а т е р и а л : осенние листья.

**Ход игры**

Воспитатель. Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который понра­вится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.

*Каждый ребенок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.*

Воспитатель. Листья легкие, они медленно летят по воздуху. *(Дети бегают и взмахи­вают руками.)*

Листопад! Листопад!

Листья желтые летят!

Кружатся красивые желтые листочки.

*(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)*

Кружатся красивые красные листочки.

*(Действия выполняют дети с красными листочками.)*

Покружились и уселись на землю.

*(Дети приседают.)*

Сели! Уселись и замерли.

*(Дети не шевелятся.)*

Прилетел легкий ветерок, подул.

*(Дует взрослый, за ним - дети.)*

Воспитатель. Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. *(Дети разбегаются по площадке.)* Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад! Листья по ветру летят.

Воспитатель. Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю листья... *(Дети приседают.)*

*Педагог читает стихотворение В. Мирович «Листопад». По желанию детей игра продолжается 2-3 раза.*

**Вейся, венок!**

**Цель:** учить водить хоровод. Материал: веночки с цветами и лентами.

**Ход игры**

Воспитатель предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.

Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы *(показывает на детей).*

Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»

Воспитатель. Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. *(Дети убе­гают.)* Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, венок! Завивайся, венок!» *(Взрослый по­могает детям образовать круг.)* Какой красивый разноцветный венок у нас получился! Вейся, венок! Завивайся!

*Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку. Игра повторяется 2—3 раза.*

**ПО УЗЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ...**

**Цель:** учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на ас­фальте).

**Ход игры**

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). За­тем поясняет, что через ручеек можно перейти по «камешкам» - кружкам, иначе «промочишь ножки».

Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»

Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камеш­кам, по камешкам!»

Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку - бух!», выпрыгивает из кружка, присе­дает, а за ним и все дети.

Игра повторяется.

Беги к тому, что назову

**Цели:** напомнить названия предметов; научить бегать «стайкой». Правила: уметь слушать взрослого.

**Ход игры**

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три! К песочнице беги!»

Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время пере­дохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!»

Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т. д.

**Лохматый пес**

**Цель:** учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

Материал: крупная игрушечная собака.

**Ход игры**

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».

Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:

Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет.

Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!». Со­бачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ...

**Цель:** учить действовать согласно словам текста. Материал: крупная мягкая игрушка (медведь).

Ход игры

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами. «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он при­ходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!» Воспитатель медленно читает стихотворение:

У медведя во бору

Грибы-ягоды беру,

А медведь глядит

И на нас рычит:

«Рррр!»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».

По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.

**Раздувайся, мой шар!**

**Цели:** учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произнесении звука [ш].

**Ход игры**

Воспитатель говорит: «Давайте, ребята, будем надувать воздушный шар. Надуем его так, чтобы он стал большим-большим и не лопнул».

Все встают в круг тесно друг к другу, берутся за руки. Взрослый медленно, напевно произ­носит слова, отступая назад:

Раздувайся, мой шар! Раздувайся, большой...

Все останавливаются, держась за руки и образуя большой круг. Воспитатель продолжает:

Оставайся такой И не лопайся!

Взрослый уточняет: «Смотрите, какой большой шар мы надули!». И все вместе: «Ш-ш-ш-ш!» Не отпуская рук, все сбегаются в середину. «Сдулся наш шар! - констатирует воспитатель. -Надуем еще раз!» - и повторяет слова игры.

На третий раз дети, держась за руки, расходятся, образуя как можно широкий круг. Воспитатель командует: «Хлоп!». Дети расцепляют руки и разбегаются в разные стороны: «Лопнул шар!»

**Поедем в лес**

**Цели:** уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.

Материал: игрушечные грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.

**Ход игры**

Воспитатель вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура, обозначив «мостик через речку».

Воспитатель гудит, изображая паровоз: «Уууу!». Все дети («вагончики») гудят: « Уууу!». Но вот остановка. «Шшшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» - спраши­вает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез всех на поля­ну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.

Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» идет через «мос­тик» в «лес», где дети дружно собирают грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся за них.

Опять протяжный гудок «паровоза» — все уезжают домой.

*В «лесу» воспитатель может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза.*

Птички и дождик

**Цели:** учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков. Материал: эмблемы с изображением птиц.

**Ход игры**

Педагог раздаст детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия». Педагог начинает: «Птички ле­тают *(дети бегут по площадке),* клюют зернышки *(дети присаживаются, «клюют»),* опять, улетают.

Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумсл. *(«Ввв»!* - *произносят дети.)* Закапал частый дождь, застучал по крыше. *(«Тук! Тук! Тук!»* - *повторяют дети.)*

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми, - зовет взрослый. — Все птички по­прятались: кто под кустик, кто под листик *(дети присаживаются).* Дождик прошел, *м*опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». *(Дети имитируют голоса знакомых птиц.)*

*Игра продолжается. Молено усложнить сюжет появлением на площадке собачки, авто­мобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.*

ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК...

(по стихотворению Л. Кондратенко)

**Цели:** уточнить знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

**Ход игры**

Воспитатель.Вышли дети в сад зеленый

Танцевать, танцевать. Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

*(Дети двигаются произвольно, танцуют.)* Стали гуси удивленно Гоготать, гоготать. *(Дети кричат:«Га-га-га!»)*

Серый конь заржал в конюшне:

«И-го-го! И-го-го!»

*(Дети повторяют: «И-го-го! И-го-го!»)*

Для чего кружиться нужно,

Для чего, для чего?

*(Все дети кружатся.)*

И корова удивилась:

«Му-му-му! Му-му-му!»

*(Дети повторяют:«Му-му-му!»)*

Что вы так развеселились?

Не пойму, не пойму!

*Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны. Игра повторяется 2-3 раза.*

***ЗИМА***

**Дед Мороз**

**Цель:** прививать умение выполнять характерные движения.

**Ход игры**

Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки. Воспитатель говорит грубым голосом:

Я - Мороз Красный Нос, Бородою зарос. Я ищу в лесу зверей. Выходите поскорей! Выходите, зайчики!

*Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.*

Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!». Дети разбегаются. Игра повторяется.

Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых зверей (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза»

.

**Снег кружится...**

(по стихотворению А. Барто)

**Цель:** научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. Материал: ободки с эмблемами-снежинками.

**Ход игры**

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится, когда подует ветерок.

Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. Воспитатель предлагает детям покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!».

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок, за­вертелись, как снежок».

Дети выполняют движения произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель про­износит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! *(«В-в-в!» - произносят дети.)* Разлетелись, раз­летелись снежинки в разные стороны».

Дети разбегаются по площадке.

*Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.*

**Собачка и воробьи**

(по мотивам белорусской народной песенки)

**Цели:** закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса. Материал: эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).

**Ход игры**

Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями *(раздает эмблемы птиц).* Как ле­тают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? *(Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.)* Кто вспом­нит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть».

Воспитатель.Скачет, скачет воробей:

Скок-поскок!

Скок-поскок!

*(Дети скачут, кто как может.)*

Кличет маленьких детей:

«Чив! Чив! Чив!

Чив! Чив! Чив!»

*(Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)*

Киньте крошек воробью,

Я вам песенку спою:

«Чик-чирик!

Чик-чирик!»

*(Дети повторяют: «Чик-чирик!»)*

Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко». Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!». «Воробьи» разлетаются в разные стороны.

*Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.*

**На елку**

Цель: научить имитировать характерные движения зверей.

**Ход игры**

Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год - праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости полюбоваться их наря­дами, наряженной елкой, повеселиться.

Воспитатель. Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки.

Ну-ка, елочка, светлей Засверкай огнями! Пригласили мы гостей Веселиться с нами.

По дорожкам, по снегам, По лесным лужайкам Прискакал на праздник к нам Длинноухий зайка. .>

*(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.)* А за ним, смотрите все, Рыжая лисица. Захотелось и лисе С нами веселиться.

*(Педагог. Тихо-тихо бегите, как лисонька.)* Вперевалочку идет Косолапый мишка. Он несет в подарок мед И большую шишку.

*(Педагог.Медленно топает, вперевалочку.)*Ну-ка, елочка, светлей, Засверкай огнями, Чтобы лапы у зверей Заплясали сами! *(Дети пляшут кто как хочет.)*

*Игра по желанию детей повторяется два раза.*

**Ворона и собачка**

**Цели:** учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу. Материал: большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.

**Ход игры**

Воспитатель.Возле елочки зеленой

Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»

Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.

Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:

Тут собачка прибежала И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»

«Вороны» разбегаются в разные стороны.

*Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.*

**Коза рогатая**

**Цель:** учить выполнять действия в соответствии со словами стихотворения. Материал: эмблемы с изображением мордочки козы.

**Ход игры**

Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель.Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая За малыми ребятами. Ножками топ-топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп-хлоп. Кто каши не ест, Молока не пьет? Забодаю! Забодаю!

Дети выполняют соответствующие движения.

Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».

*Игра повторяется 2-3 раза.*

Заинька, выйди в сад...

**Цель:** учить действовать в соответствии со словами взрослого. Материал: эмблемки с изображением мордочки зайчика.

**Ход игры**

*Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.*

Заинька, выйди в сад,

Беленький, выйди в сад.

Вот так, вот так

Выйди в сад,

Выйди в сад.

Заинька, топни ножкой,

Беленький, топни ножкой.

Вот так, вот так

Топни ножкой,

Топни ножкой.

Заинька, покружись,

Беленький, покружись.

Вот так, вот так

Покружись,

Покружись.

Заинька, попляши,

Беленький, попляши.

Вот так, вот так

Попляши!

Твои ножки хороши!

*Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.*

**Паровозик**

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Мошковской)

**Цели:** учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, пере­давать характерные движения животных, птиц; упражнять в произнесении звуков.

**Ход игры**

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом - мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди — паровоз».

Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно пере­двигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух! Мчится поезд Во весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тя­нут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу. Сто вагонов я тащу. Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» - повторяют за ним дети.

Воспитатель.Паровозик, паровоз,

Что в подарок нам привез?

Дети.Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз И вагончики повез: Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу! Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!».

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каж­дый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизнесении, харак­терном для того или иного «подарка».

*Примечаиие.* «Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

**Ладушки-оладушки**

**Цель:** учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

**Ход игры**

В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель.Ладушки, ладушки,

Пекла бабушка оладушки, Маслом поливала, Детушкам давала. Раз, два! - Даше, Раз, два! - Тане.

Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два! Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки У нашей бабушки!

*Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.*

**Мыши водят хоровод**

**Цель:** упражнять детей в выполнении движений.

**Ход игры**

Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один - котом Васькой. Ре­бенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашива­ет: «Как кот мяукает, знаешь?».

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы - мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, ве­селиться, но как только проснется Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому. Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!

На печурке дремлет кот.

Ля-ля-ля!

Тише, мыши, не шумите,

Кота Ваську не будите.

Вот проснется Васька-кот -

Разобьет наш хоровод!

«Мышки» не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот, Разбежался хоровод!

«Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются. *По желанию детей игра повторяется 2-3 раза.*

***ВЕСНА***

**Птички, раз! птички, два!**

**Цели:** упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

**Ход игры**

Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?

Птички, раз! *(Дети выдвигают вперед одну ногу.)* Птички, два! *(Выдвигают другую ногу.)* Скок-скок-скок! *(Дети скачут на обеих ногах.)* Птички, раз! *(Дети поднимают «крылышко».)* Птички, два! *(Поднимают второе «крылышко».)* Хлоп! Хлоп! Хлоп! *(Дети хлопают в ладоши.)* Птички, раз! *(Дети закрывают рукой один глаз.)* Птички, два! *(Закрывают другой глаз.)*

*«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.*

Воспитатель. Все полетели!

*По желанию игра повторяется 2-3 раза.*

**Непослушный козел**

(по мотивам русской народной песенки «Как у бабушки козел»)

**Цели:** развивать эмоциональную выразительность речи; учить выполнять действия со­гласно тексту.

**Ход игры**

Воспитатель. Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длин­ная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать, и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки по­щипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку.

В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Покажите, как козел трясет бородой. Повторяйте испуганным голосом, как говорил козсл. Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрым

голосом):

- Я не смерть твоя, Я не съем тебя!

Я зайчик-попрыгайчик беленький, Люблю грызть морковку и капусту.

*(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)*

- Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит - на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет? Покажите, как она бегает тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. *(Дети отвечают и показыва­ют.)* Отвечает лисичка ласковым голоском:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я лисонька рыженькая,

Я лисонька хитренькая.

Я в норе живу,

Кур стерегу.

*(Дети выполняют действия, повторяют слова.)*

- Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите, как он, радостный, бежит. Чему радуется?

Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал, только проснулся.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой: - Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя? Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? *(От­веты детей.)*

*-* Отвечает козлу медведь грубым голосом:

*Я* не смерть твоя, *Я* не съем тебя! Я мишенька-медведь. *Я* по лесу брожу, Грибы, ягоды ищу.

*(Дети показывают действия, повторяют слова.)*

- Побежал непослушный козел дальше, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, ко­торый козлов ест! Бабушка меня зря пугала!» (Пугала бабушка козла или нет?А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк да как выскочит! Сердитыми глазами сверкает, ост­рыми зубами щелкает.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

А голодный волк как зарычит:

- Да, я смерть твоя, Уж я съем тебя! Р-р-р!

*(Дети повторяют слова.)*

Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-быстро! Еле от волка ушел, к ба­бушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е! Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»

Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку. Не ходи, козел, в лес без спро­са!» А вы слушаетесь? Без спроса не убегаете?

**Два гуся**

**Цели:** учить эмоциональной выразительности речи, выполнению движений, соотнесен­ных с текстом; развивать ловкость, находчивость.

**Ход игры**

Воспитатель. Жила-была бабушка, у нее было два гуся: серый и белый. Бабушка люби­ла своих гусей, угощала их кашей, выпускала на лужок - травки молодой пощипать, гнала на реку: пусть гуси покупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку, но они были балован­ные: то в лес направятся, то далеко от дома уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой. Вот какие баловни эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси - серые и белые. Слушайте:

Жили у бабуси

Два веселых гуся,

*(Дети радостно кричат:«Га-га-га!»)*

Один серый, Другой белый, Два веселых гуся. Вытянули шеи -У кого длиннее.

*(Дети старательно вытягивают шеи.)*

Один белый, Другой серый, У кого длиннее. Мыли гуси лапки В луже у канавки.

*(Дети выполняют движения.)*

Один белый,

Другой серый

Спрятались в канавке. *(Дети приседают.) Взрослый исполняет роль бабушки.*

Вот кричит бабуся:

— Ой, пропали гуси!

Один белый,

Другой серый,

Гуси, мои гуси!

Выходили гуси,

Кланялись бабусе.

Один белый,

Другой серый

Кланялись бабусе. *(Все кланяются.)* Воспитатель. Почему кланяются гуси? Что они говорят своей милой бабусе?

**Веселый воробей**

(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)

**Цель:** учить детей выполнять движения по тексту игры. Материал: эмблемы с изображением воробьев.

**Ход игры** *Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.*

Воспитатель. Воробей с березы

На дорогу прыг! *(Дети прыгают.)*

Больше нет мороза -

Чик-чирик! *(Дети прыгают и «чирикают».)*

Вот журчит в канавке

Быстрый ручеек, *(Дети произносят:«Ж-ж-ж-ж!»)*

И не зябнут лапки -

Скок-скок-скок! *(Дети прыгают.)*

Высохнут овражки -

Прыг, прыг, прыг! *(Дети прыгают.)*

Вылезут букашки -

Чик-чирик! *(Дети «чирикают».)*

Клюй, не робей! Кто это?.. *(Дети отвечают:«Воробей!».)*

**Солнечные зайчики**

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

**Цели:** уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.

Материал: маленькое зеркальце.

**Ход игры**

Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! *(Водит солнечного зайчика по стене веранды.)* Поиграем с ним».

Воспитатель. Скачут побегайчики-

Солнечные зайчики. Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок!

*Дети пытаются поймать солнечного зайчика.*

Мы зовем их -

Не идут.

Были тут -

И нет их тут.

Прыг! Скок!

Вверх - вниз - вбок!

Прыг, прыг

По углам.

Были там -

И нет их там.

Где же побегайчики -

Солнечные зайчики?

*Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.*

**Цыплята**

(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)

Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц. Материал: эмблемки с изображениями цыплят и курицы.

**Ход игры**

*Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспита­телем.*

Воспитатель. Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать.

А за ней цыплята -

Желтые ребята.

Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

Не ходите далеко.

Лапками гребите,

Зернышки ищите!

*Дети выполняют имитационные движения.*

Воспитатель. Нашли зернышки? Клюйте! А теперь попейте водички - клювики вверх!

Молодцы!

*«Цыплята» бегают, пищат. Игра продолжается.*

**МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА**

**Цель:** учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.

**Ход игры**

Воспитатель. Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем.

Воспитатель. Мы танцуем возле клумбы

Солнечным весенним днем. *(Дети повторяют:«Солнечным весенним днем».)*

Так мы кружимся на месте, *(Дети кружатся и повторяют:«Солнечным весенним днем».)*

Так мы топаем ногами, *(Дети выполняют движения* - *топают и повторяют слова.)*

Так мы хлопаем руками, *(Дети говорят:«Солнечным весенним днем» - и хлопают.)*

А вот так мы моем руки, *(Дети говорят:«Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)*

Так мы руки вытираем

И бежим скорее к маме!!! *(Дети бегут к воспитателю.)*

Воспитатель. Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята! *Игра повторяется.*

**ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД?..**

(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)

**Цель:** учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам. Материал: большая матрешка.

**Ход игры**

*Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.*

Воспитатель. Ой, что за народ

За матрешкой идет? *(Дети двигаются за воспитателем стайкой. Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *(Дети убегают.)*

Ой, что за народ

В барабаны громко бьет? *(Дети идут и говорят: «Бум! Бум! Бум!». Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали, *(Дети убегают.)*

Ой, что за народ

Тихо-тихо так идет! *(Дети идут крадучись.Матрешка поворачивается.)*

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. *(Дети разбегаются.)*

*Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.*

**Кто** как **кричит?**

(по стихотворению А. Барто)

Цель: уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

Ход игры

Воспитатель.Я сейчас буду рассказывать, а вы угадайте, кто и как подает голос. Петушок поет:

-Ку-ка-ре-ку! *(Дети:«Ку-ка-ре-ку!»)*Кур стерегу. Курочка кричит:

-Кудах-тах-тах! *(Дети:«Кудах-тах-тах!»)*Снеслась в кустах! Кошка песенку поет:

- Мурр-мурр! *(Дети:«Мур-мур-мур!»)*Пугаю кур.

Ворона кричит:

- Кра-кра-кра! *(Дети:«Кра-кра-кра!»)*Завтра дождь с утра.

Корова мычит:

- Му-у, му-у! *(Дети:«Му-у, му-у!»)*Молока кому?

*Воспитатель и дети имитируют движения: взрослый наливает молоко, дети выпивают. Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.*

Колобок

(инсценировка сказки)

Цель: способствовать активному запоминанию текста сказки, произнесению знакомого текста с разной интонацией.

*Материал: Крупные Макеты персонажей сказкм; Колобок пластмассовый или из цветного теста и раскрашенный детьми.*

**Ход игры**

Колобок катится по зеленой весенней траве от одного зверя к другому. Дети, взявшись за руки, передвигаются за ним и все вместе поют песенку.

Воспитатель ведет рассказ и каждый раз, встречая нового зверя, приговаривает: «Катится, катится Колобок, а навстречу ему... Кто?»

*Дети отвечают.*

***ЛЕТО***

**Цыплята и собачка**

**Цель:** упражнять детей в выполнении различных действий, в лазании и подлезании под шнур.

Материал: эмблемы с изображениями цыплят, крупная игрушечная собачка, шнур.

**Ход игры**

Воспитатель раздает детям эмблемы. Закрепляет протянутый шнур на высоте 60-70 см от земли. Это домик цыплят. На расстоянии 2 м от шнура домик собачки - будка.

Дети («цыплята») находятся за шнуром. Воспитатель («курочка») созывает «цыплят»: «Ко-ко-ко! Идите зернышки поклевать!». «Цыплята» подлезают под шнур, бегают по площадке пе­ред собачкой, пищат.

Воспитатель подходит к собачке, берет ее в руки: «Гав! Гав!». Цыплята убегают в разные стороны. «Курочка» зовет «цыплят» прятаться в домике (подлезать под шнур), а сама грозит собаке: «Не пугай моих деток».

*Игра повторяется 3-4 раза.*

**Музыкальные ребята**

**Цель:** учить выполнять движения, не мешая друг другу. Материал: эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

**Ход игры**

Воспитатель раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата бу­дут плавать») и читает стихотворение П. Золотова «Лягушата». В это время желающие поиграть дети выходят на середину площадки. Воспитатель раздает эмблемки.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, - обращается воспитатель к детям, - покажите, как вы громко, дружно поете!» *(Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

В речку прыгать нам пора. *(Все дети прыгают: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! Ква!

Плавать можно до утра! *(Все дети «плавают»: «Ква! Ква!»)*

Раз, два, три!

Лапками греби! *(Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)*

Ква! Ква! На берег пора! *(Дети «выпрыгивают из речки».)*

Ква! Ква!

Поймайте комара! *(Дети подпрыгивают* - *«ловят комара».)*

*Игра по желанию детей повторяется.*

**Козлята и волк**

**Цель:** учить выполнять действия по ходу сказки.

Материал: эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка - волк.

**Ход игры**

Воспитатель. Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я- коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеную, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою.

Ушла коза, вскоре вернулась, запела. *(Поют все вместе.)*

Козлятушки-ребятушки! Отворитеся, отопритеся, Ваша мама пришла, Молока принесла. Открывайте дверь, козлятки, Пускайте маму.

- Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками - рады маме.

Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом. *(Поют все вместе.)*

Козлятушки-ребятушки!

Отворитеся, отопритеся,

Ваша мама пришла,

Молока принесла.

- Тут мама-коза пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»

Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!». Испугался волк, убе­жал, только его и видели.

**Зайка серый**

**Цель:** учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

Материал: эмблемы с изображением зайчат.

**Ход игры**

*Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слу­шать и выполнять действия.*

Воспитатель. Зайка серый умывается,

Видно, в гости собирается. *(Дети «умываются».)*

Вымыл носик,

Вымыл хвостик,

Вымыл ухо.

Вытер сухо! *(Дети трут ладошками носы, «хвостики», уши.)*

И поскакал:

Скок-поскок!

Скок-поскок! *(Дети скачут.)*

Воспитатель.К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам. *(Дети отвечают.) Игра повторяется.*

**Гуси**

Цель: учить диалоговой речи. Материал: волк (мягкая игрушка).

**Ход игры**

Воспитатель, держа в руках мягкую игрушку - волка, объясняет детям: «Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой, а не могут пройти! Под горой сидит волк, хочет гусей схватить».

Воспитатель.Гуси, гуси! *(Дети:«Га-га-га!».)*

Есть хотите? *(Дети:«Да-да-да!»)*Хлеба с маслом? *(Дети:«Нет!!!»)*А чего же вам? *(Дети:«Конфет!!!»)*Летите домой!

Взрослый *(произносит вместе с детьми).*

Серый волк под горой

Не пускает нас домой.

Раз, два, три - домой беги! Дети бегут на веранду.

Взрослый берет в руки волка, «рычит», догоняет детей, потом хвалит: «Молодцы, гуси! Все долетели, не поймал никого волк!».

*По желанию детей игра повторяется; «волком» может быть ребенок из старшей подгруппы.*

**Кошка и мышки**

**Цель:** учить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать тихо, как мышки. Материал: крупная игрушка (кошка), эмблемы с изображением мордочек мышек, шнур.

**Ход игры**

Воспитатель объясняет, что по одну сторону шнура будет домик мышек - норка, по другую сторону (на расстоянии 2-2,5 м) на скамеечке спит кошка. Раздает всем детям эмблемки и при­глашает «мышек» в «норку». Медленно произносит:

На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка. *(«Мышки» подлезают под шнур, осторожно бегают, пищат.)*

Кошка глазки открывает И мышат всех догоняет: - Мяу! Мяу! *(«Мышки» прячутся в «норку».)*

Воспитатель берет игрушку кошку и догоняет детей. *Игра повторяется 2-3 раза.*

Мой козлик

Цель: учить понимать смысл сказанного, правильно выполнять действия. Материал: эмблемы с изображениями козликов.

**Ход игры**

Воспитатель. Вы козлики, а я бабушка. Убежали козлики на лужок, скачут, прыгают, бодаются. *(Дети выполняют движения.)* Бабушка вышла, загнала непослушных козликов до­мой, привязала их к березке.

Привяжу я козлика

К белой березке,

Привяжу рогатого К белой березке. Стой, мой козлик, Стой, не бодайся. Белая березка, Стой, не качайся.

- Непослушные козлики отвязались и убежали на лужок. *(Дети разбегаются.) По желанию детей игра повторяется.*

**Каравай**

**Цель:** учить выполнять действия, слушая слова песни и музыку.

**Ход игры**

Воспитатель подзывает к себе желающих поиграть, ставит детей в кружок (произвольно) и спрашивает: «Кто хочет, чтобы про него спели песню?».

*Выходит Миша (Маша, Таня).*

Воспитатель *(поет).* Как для Миши в день рожденья *(Дети хлопают в ладоши.)*

Испекли мы каравай -Вот такой вышины, *(Встают на цыпочки.)* Вот такой нижины, *(Присаживаются.)* Вот такой ширины, *(Показывают руками.)* Вот такой ужины. *(Дети сбегаются в круг.)* Каравай,каравай,

Кого хочешь, выбирай! *(Дети хлопают в ладоши.) (Ребенок выбирает одного-двух ребят и пляшет с ними.)* Попляши, попляши! Наши детки хороши! *(Хлопают в ладоши.)*

*По желанию детей игра повторяется.*

**Бусинки**

Цель: учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).

**Ход игры**

Воспитатель начинает игру. Идет и, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь - «бусы».

Воспитатель *(медленно поет, мотив произвольный).*

Как мы бусинки

Лепили,

Как мы бусинки

Лепили,

Бусинки, бусинки,

Красивые бусинки. *(Ведет цепь медленно по прямой.)*

Как мы с бусами

Играли,

Как на нитку

Собирали, Бусинки, бусинки. Красивые бусинки.

*(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)*

Как мы бусы Завивали, Как мы бусы Завивали, Бусинки, бусинки, Красивые бусинки.

*(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)*

Воспитатель останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка за­путалась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах! Тара-рах!»

Дети с радостным криком бегут по площадке. «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! -говорит взрослый. - Надо опять все бусы на ниточку собирать!»

*Игра повторяется.*

**СЛЫШИМ - ДЕЛАЕМ** Цель: проверить понимание смысла знакомых стихотворных текстов.

**Ход игры**

Воспитатель. Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делайте то, что слышите.

Мишка косолапый

По лесу идет.

Шишки собирает,

Песенку поет.

*(Дети идут вперевалочку и поют:«Ля-ля-ля!»)*

По узенькой дорожке

Шагают наши ножки

*(Дети шагают.)*

По камешкам,

По камешкам

*(Дети прыгают.)*

И в ямку - бух!

*(Дети приседают.)*

Мыли гуси лапки

В луже у канавки.

*(Дети «моют лапки».)*

Один серый,

Другой белый

Спрятались в канавке.

*(Дети приседают.)*

Полетели птички,

Птички-невелички.

Все летали,

Все летали,

Крыльями махали.

*(Дети выполняют соответствующие движения.)*

*Игру можно продолжить, читая другие стихотворные текс*

**Региональный компонент**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям. |
| ***Познавательное развитие*** | Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре через ознакомление с природой |
| ***Речевое развитие*** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой района. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| ***Физическое развитие*** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

**3 Организационный раздел.**

***Организация жизнедеятельности детей.***

Организационно-педагогические условия образовательного процесса в группе обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование) так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная. Проектирование образовательного процесса представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитывались повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

***Режим  дня для детей 1-4 лет группа №2 «Ромашка» (разновозрастная)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность | | Время |
| Прием, осмотр детей. Игровая деятельность. Утренняя гимнастика. | | 7.30 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | | 8.25 - 8.45 |
| Игры, подготовка к занятиям | | 8.30 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | | 9.00 – 9.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | | 9.55 – 11.40 |
|  | |  |
| Подготовка к обеду, обед. | | 11.40 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, сон. | | 12.00 – 15.00 |
|  | |  |
| Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные закаливающие процедуры. | | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | | 15.15-15.30 |
| Игры – занятия, самостоятельная деятельность | | 15.30 – 16.00 |
|  | |  |
| Игры, прогулка, уход детей домой. | | 16.30 - 17.30 |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.30-8.25 | Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.  «Художественная литература», Чтение песенок, потешек.  «На зарядку как зайчата – по утрам бегут ребята» | Прием  детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.  Беседы: «Коммуникация», «Социализация», «Познание» встреча с природой: «Труд», «Познание».  Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье» корригирующая гимнастика |
| 8.25 – 8.50 | «Моем с мылом чисто – чисто»  Приятного аппетита! | Подготовка к завтраку «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»  Завтрак «Здоровье», «Социализация» |
| 8.50 – 9.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 9.45 | Непосредственная образовательная деятельность | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные |
| 9.45 – 9.50 | Подготовка к прогулке | Обучение навыкам самообслуживания: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность» |
| 9.50 – 11.30 | Прогулка «Это время -  для здоровья, закаляйся детвора!» | «Труд», «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Физическая культура», «Здоровье», «Коммуникация» индивидуальная работа |
| 11.30 – 11.50 | Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!».  «Это время для обеда – значит нам за стол пора!» | Подготовка к обеду: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд».  Обед: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд» |
|  |  |  |
| 12.00-15.00 | Подготовка ко сну  Это время тишины – все мы крепко спать должны!» | «Художественная литература», «Социализация», «Музыка», «Здоровье»  Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00-15.30 | Постепенный подъем, самостоятельная деятельность «Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!» | «Здоровье», «Физическая культура», «Труд», «Коммуникация»,  «Художественная литература» |
| 15.30-15-50 | «Это время - простокваш , в это время - полдник наш!» | Полдник: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд» |
| 15.50-16.20 | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции областей, самостоятельная деятельность в центрах активности | Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность) |
| 16.20-16.30 | Чтение художественной литературы | Беседы: «Коммуникация», «Социализация», «Познание» встреча с природой: «Труд», «Познание» |
| 16.30-16.50 | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции областей, самостоятельная деятельность в центрах активности | Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность) |
| 16.50-17.30 | «Ну а вечером опять – мы отправимся гулять!» | Взаимодействие с родителями, «Познание», «Социализация», «Безопасность», «Коммуникация»,  индивидуальная работа. |

***Режим дня в МБДОУ Ремонтненский детский сад «Солнышко».***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Варианты** | **Компоненты** | **Примечания** |
| **Период адаптации у детей** | Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей |  |
| **Хорошая погода** | Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе |  |
| **Дни, когда прогулки отменяются.** | 1.Организация прогулки в помещении. Физкультурный, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание. 2. Смена помещений. |  |
| **Каникулы** | 1.В каникулы  увеличивается   длительность прогулок. 2.Организуется досуговая деятельность с танцами, играми. | Время проведения каникул определяется на основании изучения утомляемости детей. |
| **Летний оздоровительный период** | 1.Проводятся физкультурные занятия на воздухе. 2.Музыкальные занятия. 3.Увеличение прогулки до 6 часов в день. |  |
| **В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости** | 1.Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. 2.Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки. |  |

***Культурно - досуговая деятельность***

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позво­ляет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Правильная организация культурно-досуговой деятельности детей 2-3 лет предполагает решение педагогом следующих задач.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищен­ности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы ска­зочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями интересами детей.

***Перечень развлечений и праздников.***

**Праздники.** «Новый год», «Осеннее веселье», «Весна», «Лето», «День защитника Отечества», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.** «Что у осени в корзинке», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус.нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева., «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида, «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова, концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл.Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус..нар. песня.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл.О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.** «Мы смелые и умелые», «Кто быстрее?», «Зимние радости».

**Забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус.нар. пес­ня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи, «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

***Предметно-развивающая, игровая среда.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Содержание предметно-развивающей, игровой среды** |
| 1. **Сюжетно-отобразительная деятельность:**  · сюжетно-образные игрушки  · кукольный уголок  · игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр | **Кукольный уголок: *гостиная комната*** (для игро­вых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно сред­них размеров модули для детей.  ***Атрибутика для создания интерьера****:* полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величи­не кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.  ***Куклы:*** имитирую­щие ребенка (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала, мягконабивные детеныши животных могут быть имитированы под ребенка (одеты в платье, шапочку и т.д.). Коляски для кукол.  Гостиную можно совместить или расположить рядом с **уголком «Ряженья»** (для одевания на себя) - ис­пользуется стойка, одежда на плечиках, можно сун­дучок, расписанный в народном стиле, зеркало (в рост или в полроста ребенка). Аксессуары сказоч­ных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различ­ные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из раз­личных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребен­ка), ленты, косынки и т.д. Этот уголок следует ***наполнять в течение всего года***, дополнять и обновлять.  С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую (Салон красоты).  **Парикмахерская** (для игровых действий, игры с куклами):  трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для па­рикмахерских.  **Спальня** (для игровых действий, игры с куклами): кроватки разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наво­лочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с ком­плектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.  **Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.  **Ванная комната** (для игровых действий, игры с кук­лами):  ванна с душем или ванночка для купания кукол, та­зик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.  Гладильная доска, утюжки.  **Магазин:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с набора­ми продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)  **Поликлиника:** кукла-доктор **(медсестра)** в профессиональной одеж­де с символом (медицина - красный крест), фонен­доскоп, градусник, можно тематический набор.  **Гараж:** различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг. |
| **2. Познавательно-отобразительная деятельность** | **Сюжетное конструирование** (важно рациональное расположение материала). Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.  ***Напольный конструктор*** (крупный строительный ма­териал). К нему для обыгрывания: круп­ные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.  ***Настольный конструктор*** (мелкий строительный ма­териал, *ЛЕГО*). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.  Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуа­ции. |
|  | **Центр воды и песка** располагается рядом с уголком природы: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).  Для экспериментирования: сачки, формочки (замо­раживание), различные емкости (наливание, пере­ливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, лег­кий - не тонет) и т.д. |
|  | Можно оформить природный уголок в прихожих или холлах, находящихся перед групповым помещением  **Уголок природы:**  • картины - пейзажи по времени года;  • цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус) |
|  | **Книжный уголок:**  • 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книж­кам ставим игрушку – мишку;  • иллюстрации (ламинированные);  • сюжетные картинки.  В группе желательно иметь фотоальбомы с эмоционально выразительными фотографиями.  Рядом с книжным уголком рационально расположить **театр**:  • театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек».  • музыкальные игрушки (озвученные - музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки-самоделки - плоскостные балалайка, пианино и т.д.);  • народные игрушки;  • музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики. |
| 3.**Процессуальная игра:**  развитие символической функции мышления | ***Предметы-заместители***, неоформленный материал:  кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с завертывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины. |
| 4. **Сенсорное развитие:**  обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания | **Дидактические игрушки,** формирующие интеллект и мелкую моторику: ящик Сегена, цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.  **Дидактические игры:** «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»).  **Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками,**формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Черепаха», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застежки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке. |
| 5. **Продуктивная деятельность:**  стремление к самовыражению | **Уголок изодеятельности**:  доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования; рулон простых раскаты­вающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. |
| 6. **Физическое развитие:**  умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве | Пространство в группе для свободного перемеще­ния, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка. **Физкультурный уголок:** шведская стенка с матрасиком (только под контролем взрослого). Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч. |

***Список литературы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| 1. | Под ред. Н.Е.Вераксы  Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | М.: Мозаика–Синтез, 2014 |
| 2. | Под ред. Н.Е.Вераксы  Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа | М.: Мозаика–Синтез, 2015 |
| 3. | Лыкова И.А. | «Цветные ладошки» | М.: ТЦ СФЕРА |
| 4.  5. | Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева  Р.Б.Стеркина  Саулина Т.Ф. | Безопасность безопасности детей дошкольного возраста.  Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.- | М.: Мозаика–Синтез, 2010  М.: Мозаика–Синтез, 2010 |
| 6. | Р.С.Буре | Социально-нравственное воспитание дошкольников. | М.: Мозаика–Синтез, 2011 |
| 7. | В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. | Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. | М.: Мозаика–Синтез, 2009 |
| 8. | И.А.Помораева, В.А.Позина, | Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. | М.: Мозаика–Синтез 2016 |
| 9. | И.А.Помораева, В.А.Позина, | Формирование элементарных математических представлений младшая группа. | М.: Мозаика–Синтез 2016 |
| 10. | Ефимова И.В. | Хрестоматия для детей 3-4 лет | Ростов н/Д:Феникс2015 |
| 11. | О.А.Соломенникова, | Экологическое воспитание в детском саду. | М.: Мозаика–Синтез 2009 |
| 12. | О.А.Соломенникова, | Ознакомление с природой в детском саду  Вторая группа раннего возраста | М.: Мозаика–Синтез, 2016 |
| 13. | О.А.Соломенникова, | Ознакомление с природой в детском саду младшая группа. | М.: Мозаика–Синтез, 2016 |
| 14. | Р.М.Чумичев | «Родники Дона» - региональная программа. | Ростов н/Д. |
| 15. | О.В. Дыбина | Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа. | М.: Мозаика–Синтез 2015 |
| 16. | В.В.Гербова | Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет | М.: Мозаика-Синтез, 2009 |
| 17. | В.В. Гербова | Развитию речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. | М.: Мозаика–Синтез, 2016 |
| 18. | В.В. Гербова, | Развитию речи в детском саду младшая группа | М.: Мозаика–Синтез, 2016 |
| 19 | Гербова В.В.Н.П.Ильчук | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4г. | М.: Мозаика–Синтез, 2016 |
| 20. | Юдаева М.В. | Хрестоматия для младшей группы | М.: Самовар, 2017 |
| 21. | Теплюк С. Н. | Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. | М.: Мозаика–Синтез 2008 |
| 22. | Т.С.Комарова | Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. | М.: Мозаика–Синтез 2009 |
| 23. | Т.С.Комарова | Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа | М.: Мозаика–Синтез 2015 |
| 24. | Т.С.Комарова | Детское художественное творчество. | М.: Мозаика– Синтез 2009 |
| 25. | М.Б. Зацепина | Музыкальное воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации | М.: Мозаика– Синтез 2008 |
| 26. | Л.И.Пензулаева | Физическая культура в детском саду . младшая группа (3-4г) | М.: Мозаика – Синтез 2016 |
| 27. | Л.И.Пензулаева | Программа и методические рекомендации | М.: Мозаика – Синтез2009 |
| 28. | В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров | Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст). | М.: Мозаика – Синтез2009 |
| 29. | И.М.Новикова | Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников | М.: Мозаика – Синтез2009 |
| 30 | Л.Г. Голубева | Гимнастика и массаж для самых маленьких. | М.: Мозаика – Синтез 2009 |
| 31. | Н.Ф.Губанова | Игровая деятельность в детском саду | М.: Мозаика–Синтез, 2010 |
| 32. | Н.Ф.Губанова | Развитие игровой деятельности. Младшая группа 3-4г. | М.: Мозаика–Синтез, 2016 |